Centre des Arts du Récit
Scène conventionnée d'intérêt national « Art et création »
7 rue Henry Duhamel
38100 Grenoble
04 76 51 21 82
production@artsdurecit.com

OFFRE DE STAGE
Assistant·e de production

À l'occasion du **40ème Festival des Arts du Récit**, le Centre des Arts du Récit recherche un ou une stagiaire assistant·e de production.

Installé au Théâtre Prémol depuis septembre 2025, le Centre des Arts du Récit est une structure majeure de la littérature orale en France. S'étalant sur 9 jours du 12 au 20 mai 2027, le Festival des Arts du Récit est un évènement reconnu de la vie culturelle iséroise. Chaque année depuis 40 ans, il propose une 100aine de rendez-vous (spectacles, rencontres, résidences, conférences…), autour du conte, de la parole et de l'oralité.

Le festival, c'est :

- *10 jours de fête autour de l'oralité*
- *Des spectacles qui offrent un panorama d'artistes francophones d'aujourd'hui*
- *Des résidences de création*
- *Des temps de réflexion et des formations pour les conteurs amateurs et professionnels*
- *Un maillage territorial avec des spectacles dans une quarantaine de communes du département, urbaines ou rurales dans des lieux variés : salles de spectacles, musées, bibliothèques, écoles, ferme, espace public…*
- *Plus de 6000 spectateurs touchés (un public large et varié, allant de la petite enfance aux séniors)*

Description du poste
Sous l'autorité de la directrice, en collaboration avec la chargée de production, l'assistant·e de production contribuera aux tâches suivantes, en amont, pendant et après le festival :

- **Relations avec les lieux non équipés**
  - Recueillir et traiter toutes les informations administratives et logistiques concernant les lieux
  - Réalisation et envoi des feuilles de routes pour les lieux non équipés
  - Présence sur certaines représentations
  - A l'issu du festival, recueillir les impressions et la fréquentation
  - Envoi des devis et facture
- **Relations avec les artistes**
  - Planification des tournées artistes en lieux non équipés
  - Elaboration et envoi des feuilles de routes pour les artistes
  - Accueil et accompagnement des artistes (trajets, hébergements, repas, etc.)
- **Recherche et gestion des bénévoles**
  - Recrutement de bénévoles : rédaction d'appel à bénévole, diffusion et rencontre
  - Animation du réseau
  - Elaboration des plannings de missions bénévoles et de feuilles de route pour les bénévoles
- **Participation à l'organisation générale du festival**
  - Soutien à la gestion de la billetterie
  - Représentation du Centre des Arts du Récit lors de différents événements
  - Mise en place et aménagement des espaces si besoin

Description du profil recherché
Formation en gestion du spectacle vivant
Sens de l'organisation et de la planification, anticipation
Dynamisme, esprit d'initiative, autonomie, rigueur
Esprit d'équipe
Intérêt pour les histoires et le milieu du spectacle vivant
Bonnes qualités relationnelles et rédactionnelles
Maîtrise des outils informatiques (Excel)

Conditions du poste – De mi-février à fin juin 2027
Temps plein basé 35 heures par semaine - Lieu : Théâtre Prémol, 7 rue Henry Duhamel, 38100 Grenoble
Déplacements et disponibilité en soirée au moment du Festival
Indemnisation légale

Date limite des candidatures : 27 novembre 2026
Envoyez CV et lettre de motivation à production@artsdurecit.com

Description de l'association
Le Centre des Arts du Récit promeut la littérature orale et ses artistes dans un double souci d'exigence artistique et d'éducation populaire. Centre de ressources et d'expertise, il développe 5 activités :

- aide à la création
- programmation et diffusion au cours de la saison et du Festival des Arts du Récit
- action culturelle et sensibilisation des publics
- formation
- documentation, réflexion et recherche

Scène conventionnée d'intérêt national « Art et création », le Centre est subventionné par le Ministère de la Culture - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère, les villes de Grenoble et Saint-Martin-d'Hères.