



## Centre des Arts du Récit

Scène conventionnée d'intérêt national « Art et création »  
5 rue Pierre et Marie Curie  
38400 Saint-Martin-d'Hères  
04 76 51 21 82  
barbarajullien@artsdurecit.com

## OFFRE DE STAGE Assistant(e) d'administration et production

À l'occasion du **37<sup>ème</sup> Festival des Arts du Récit**, le Centre des Arts du Récit recherche un ou une stagiaire assistant(e) d'administration et production :

Le Centre des Arts du Récit est une des 5 structures qui comptent en France dans la littérature orale. Scène d'intérêt national « Art et création », elle développe 5 activités : aide à la création, programmation, action culturelle, formation, recherche-réflexion.

S'étalant sur 10 jours du 15 au 23 mai 2024, le Festival des Arts du Récit est un événement majeur de la vie culturelle iséroise. Chaque année depuis 37 ans, il propose une 100<sup>aine</sup> de rendez-vous (spectacles, rencontres, résidences, conférences...), autour du conte, de la parole et de l'oralité.

*Le festival, c'est :*

- 10 jours de fête autour de l'oralité
- Des spectacles qui offrent un panorama d'artistes francophones d'aujourd'hui
- Des résidences de création
- Des temps de réflexion et des formations pour les conteurs amateurs et professionnels
- Un maillage territorial avec des spectacles dans une cinquantaine de communes du département, urbaines ou rurales dans des lieux variés : salles de spectacles, musées, bibliothèques, écoles, ferme, espace public...
- Plus de 20 000 spectateurs touchés (un public large et varié, allant de la petite enfance aux séniors)

**Sous l'autorité de la directrice, en lien avec la responsable d'administration et production, l'assistant(e) contribuera à :**

### PRODUCTION

Vous aidez à la logistique et à l'organisation du festival, notamment pour :

Les spectacles en lieux non équipés (bibliothèques, musées, etc.) :

- Relations avec les lieux non équipés en amont du festival : récolte des besoins, conditions techniques, logistiques, etc.
- Participation à la réalisation du planning général des artistes et du festival
- Participation à la réalisation et l'envoi des feuilles de route pour les lieux non équipés et artistes
- Accueil et accompagnement des artistes (trajets, hébergements, repas, etc.)

Gestion des bénévoles :

- Participation à la recherche de bénévoles
- Animation du groupe « bénévoles » : réunions, contacts téléphoniques, mail, etc.
- Participation à l'analyse des besoins en bénévolat
- Création de « feuille de route » bénévole
- Référent bénévoles pour le festival 2024

Participation à la gestion de l'accueil des professionnels durant le festival

## **ADMINISTRATION**

- Participation à la gestion de la billetterie du Festival
- Participation à la rédaction et au suivi des contrats/conventions avec les artistes et partenaires.
- Participation au suivi des facturations, comptabilité et budget

## **Soutien aux différentes activités du Centre**

### **Description du profil recherché**

#### **Profil**

Intérêt pour les histoires et pour le milieu du spectacle vivant.  
Formation en lien avec le spectacle vivant et/ou l'évènementiel  
Esprit d'initiative, esprit d'équipe  
Polyvalent, autonomie, rigueur  
Qualités relationnelles et rédactionnelles.  
Sens de l'organisation et de la planification  
Maîtrise des outils informatiques notamment Excel

#### **Conditions du poste** – De février à juin 2024

Temps plein basé 35 heures par semaine - Lieu : 5 rue Pierre et Marie Curie 38400 Saint-Martin d'Hères  
Déplacements et disponibilité en soirée au moment du festival (du 15 au 23 mai 2024) et la semaine précédent le festival à prévoir  
Indemnisation légale

Date limite des candidatures : 30 novembre 2023

Envoyez CV et lettre de motivation à [barbarajullien@artsdurecit.com](mailto:barbarajullien@artsdurecit.com)

### **Description de l'association**

Le Centre des Arts du Récit promeut la littérature orale et ses artistes dans un double souci d'exigence artistique et d'éducation populaire. Centre de ressources et d'expertise, il développe 5 activités :

- aide à la création
- programmation et diffusion au cours de la saison et du Festival des Arts du Récit
- action culturelle et sensibilisation des publics
- formation
- documentation, réflexion et recherche

Scène conventionnée d'intérêt national « Art et création », il est subventionné par le Ministère de la Culture - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère, les villes de Saint-Martin-d'Hères et Grenoble.