

36^e FESTIVAL DES ARTS DU RÉCIT

3 → 12 MAI 2023

Un océan d'histoires!



L'équipe du festival

L'équipe permanente

Stéphène Jourdain directrice

Charlotte Teillaud chargée de l'action culturelle

Barbara Jullien chargée d'administration et de production

Jade Billouet chargée de communication

en remplacement de **Virginie Coursodon**

Hélène Giraud-Heraud régisseuse générale

Lya Hof stagiaire assistante production

Chloée Poudewa

stagiaire assistante communication

Le Conseil d'Administration

Séverine Carpentier secrétaire

Jean-Claude Carras

Christiane Collado

Pascal Estades trésorier

Katy Feinstein présidente d'honneur

François Goepfer

Catherine Grenet présidente

Arlette Morat

François Potet

Irène Sagatichian

**Et tous les
intermittents,
bénévoles
et partenaires
sans qui ce festival n'existerait pas.**

Merci à eux !

Soutenez-nous en adhérant et en devenant bénévole sur artsdurecit.com

Conception graphique : hervefrumy.fr

Imprimerie Notre-Dame

Licences L-R20-5747, L-R-20-5748



édito

Bienvenue dans le 36^{ème} Festival des Arts du Récit



Du 3 au 12 mai, 106 rendez-vous sont proposés en Isère dans 77 lieux : musées, bibliothèques, salles de spectacle, écoles, crèches, ferme, jardins ou espace public...

Récits contemporains ou histoires anciennes, à destination des grands et/ou des petits, voix émergentes ou chevronnées, musique, chant, danse, slam, BD ou live painting... Les 68 spectacles des 47 artistes invités illustreront la diversité et la vitalité de cet art premier qui consiste à raconter des histoires. Sa modernité également.

Ce n'est pas un hasard si cette année fait la part belle au répertoire classique ! Revisités, les contes du Petit Poucet ou de Barbe bleue, la légende d'Ulysse ou le mythe de Psyché sont l'occasion d'explorer des problématiques aussi contemporaines que la crise écologique, la parole des femmes, la violence familiale ou les droits humains.

Intemporel et universel, le récit rassemble. La convivialité sera de mise durant ces 10 jours avec des rencontres comptines, des séances de yoga raconté, des balades ou un apéro contés...

Au programme également : des formations, des résidences artistiques, des restitutions scolaires, des tables-rondes à l'image des activités que le Centre des Arts du Récit développe toute l'année autour de la transmission orale.

Créer du lien, du sens, de l'imaginaire, c'est toute l'ambition de ce Festival qui n'attend plus que vous. Plongez dans la fiction, immergez-vous dans un océan d'histoires, envolez-vous – évadez-vous – vers d'autres cieux.

On vous espère nombreux !

Bon festival !



Stéphène Jourdain

Directrice du Centre des Arts du Récit



© Marie Cogné

Cécile Morelle & Julien Tauber LE COMPOST

La bouche pleine

2

Contes de dévoration et cuisine en direct

Manger ses enfants, ça ne se fait pas, même s'ils sont à *croquer* ! Mais les contes permettent de raconter ce qui se passe quand on fait ce qui ne se fait pas. Sur scène, deux artistes cuisinent et racontent des histoires de gourmandises dont on se délecte. Discussion et dégustation à l'issue de la représentation.

Écriture et récit **Cécile Morelle et Julien Tauber** Composition musicale **Louis Perez** Regards extérieurs **Rachid Bouali, Pierre Fourny, Ariane Pawin**

Mercredi 3 mai

14H30 ● **LE PRUNIER SAUVAGE** GRENOBLE

DÈS 7 ANS ● 45 MN ● 5 À 8 € ● lepruniersauvage.com / 04 76 49 20 56

18H ● **LA BOBINE** GRENOBLE

5 À 8 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Judi 4 mai

19H ● **LE DÉCLIC** CLAIX

5 À 15 €
culture@ville-claix.fr / 04 76 98 45 73



© J.O

Marien Tillet LE CRI DE L'ARMOIRE

Le dernier ogre

3

Puissance, poésie, modernité: le Petit Poucet comme vous ne l'avez jamais vu !

Un conteur, un guitariste et un dessinateur mettent en miroir le conte du Petit Poucet avec l'histoire contemporaine d'une famille qui s'est mise au vert pour changer de vie. Entre slam, concert et live painting, ce récit pointe les absurdités et dérives de nos aspirations modernes. L'ogre n'est pas toujours celui qu'on croit dans ce spectacle coup de poing !

Mise en scène, écriture et récit **Marien Tillet** Scénographie et live painting **Samuel Poncet** Composition musicale et guitare **Mathias Castagné** Création sonore et régie générale **Simon Denis** Régie en alternance **Pierre-Alain Vernette**

Mercredi 3 mai

20H ● **L'HEURE BLEUE - SAINT-MARTIN-D'HÈRES EN SCÈNE**

SAINT-MARTIN-D'HÈRES

DÈS 13 ANS ● 1H

6 à 17 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Aurélie Piette

Les aventures de Mini Pouce

Atelier comptines et jeux de doigts

Il n'est pas plus grand que mon petit doigt que, déjà, Mini Pouce, les aventures, il aime ça ! Sur les chemins, il se promène, il se balade, il furete le nez en l'air. De ses voyages, il ramène une valise pleine de surprises sur le thème du jardin !

Mercredi 3 mai

10H ● ATELIER ON VA EN FAIRE TOUTE UNE

HISTOIRE **GRENOBLE**

0 À 5 ANS ● 30 MN

6 € ● GRATUIT POUR LES BÉBÉS DE MOINS DE
6 MOIS ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Delphine Garczynska

Poulettes

C'est le matin ! Petit Tom s'en va chercher un œuf au poulailler quand soudain, ça remue dans la paille... Récit tricoté à partir de comptines, chansons et jeux de doigts.

Mercredi 3 mai

10H ● MAISON DES MOAÏS

SAINT-MARTIN-LE-VINOUX

0 À 3 ANS ● 20 MN

3 À 6 € ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
culture@smlv.fr / 04 76 85 14 50

Carole Joffrin

Théo Morel

LES HAUTS TALONS D'ACHILLE

Les mots du pays

Veillée et repas partagé

Échanges autour de la vie quotidienne dans le Vercors, d'un passé pas si lointain, de la culture paysanne et de l'histoire locale. Carole Joffrin, conteuse, et Théo Morel, musicien, animent et agrémentent ce moment de partage entre générations.

Mercredi 3 mai

18H ● BIBLIOTHÈQUE-LUDOTHÈQUE

SAINT-LAURENT-EN-ROYANS

0 À 5 ANS ● 1H30 ● GRATUIT

SUR RÉSERVATION

biblioludo.stlaurent@cc-royans-vercors.org

04 75 02 35 70



Claire Parma

Le poil bleu de l'ours

Partie ramener un poil bleu de l'ours, Marguerite rencontre des animaux pas si sauvages...

Mercredi 3 mai 17H ● MÉDIATHÈQUE

LE BOURG-D'OISANS

DÈS 6 ANS ● 50 MN ● GRATUIT

Séances scolaires du spectacle

1, 2, 3 au fond des bois

jeudi 4 mai à **Auris, Mizoën, Venosc**

et vendredi 5 mai à **Allemond**



Auréli Loiseau

Cape ou pas cap' ?

5

Un récit où les héros ordinaires sont extraordinaires

Mémé Jacotte recoud et raccommode les vêtements usés des personnages de contes de fées. Un jour, elle se trouve embarquée dans une aventure risquée. Sa petite fille est la seule à pouvoir la sauver. Cape ou pas cap' ? Auréli Loiseau manipule bobines de fil et accessoires de couture pour broder avec tendresse l'histoire d'une super mémé et de sa petite fille. Entre récit et théâtre d'objets, un univers poétique et pétillant qui examine les super-héros sous toutes les coutures.

Récit, co-écriture et co-mise en scène **Auréli Loiseau** Accompagnement artistique, co-écriture, co-mise en scène **Guy Prunier** Création lumière **Christophe Durand**

Mercredi 3 mai

10H30 ● **LA FAÏENCERIE** LA TRONCHE

DÈS 5 ANS ● 50 MN

6 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Séance scolaire : jeudi 4 mai 14h

21 dates dans le Grésivaudan !

Auréli Loiseau

Émois, et moi ?!

Un voyage au pays des émotions qui transporte, amuse et interroge. Quel émoi !

Mercredi 3 mai 16H30 ● MÉDIATHÈQUE
GILBERT DALET **CROLLES**
18 MOIS À 5 ANS ● 30 MN
GRATUIT
mediatheque.crolles@le-gresivaudan.fr
04 28 38 07 70

Frédéric Naud

Grosse betterave et autres salades

Une sélection choisie et revisitée de contes traditionnels.

Vendredi 5 mai 18H ● MÉDIATHÈQUE DE
FROGES DES CHAMPS **FROGES** ● DÈS 8 ANS
1H ● GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
biblio.lechamp@orange.fr

Les contes du potiron

Quelle histoire cache la citrouille de Monsieur Pouce ? Un conte, une comptine, une chansonnette ?

Samedi 6 mai 10H30 ● BIBLIOTHÈQUE
GONCELIN ● 6 MOIS À 4 ANS ● 30 MN
GRATUIT

Claire Parma

Le poil bleu de l'ours

Partie ramener un poil bleu de l'ours, Marguerite rencontre des animaux pas si sauvages...

Vendredi 5 mai 19H30 ● BIBLIOTHÈQUE
SAINTE-MARIE-D'ALLOIX
DÈS 6 ANS ● 50 MN
GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
sylvie.vandamme@saintemariedallox.fr
09 80 52 80 97

1, 2, 3 au fond des bois

Promenons-nous dans les bois tant que maman n'y est pas... Des histoires de loup, de galette, de châtaignes et de noix.

Samedi 6 mai 17H
SALLE PELLOUX-PRAYER **LES ADRETS**
DÈS 4 ANS ● 40 MN ● GRATUIT
SUR RÉSERVATION
bibliothèque.abab@laposte.net / 06 08 57 99 23

Au fil de l'eau

Un clapotis de comptines, de jeux de doigts, de petites notes et de petits bruits...

Samedi 6 mai 10H ● MÉDIATHÈQUE SAINT-
EXUPÉRY **MONTBONNOT-SAINT-MARTIN**
30 MN ● DÈS 18 MOIS ● GRATUIT
SUR RÉSERVATION
mediatheque@montbonnot.fr / 04 76 13 46 53

Et aussi

- 3 SPECTACLES AVEC **L'ESPACE PAUL JARGOT** CROLLES (p.12,18 et 19)
- 4 SPECTACLES POUR LES CRÊCHES DU **TOUVET, DE BERNIN ET DE CRÊT**



Myriam Pellicane

Marche avec !

Embarquez dans un monde fantastique et drôle où gens, bêtes et choses poétisent le monde contemporain.

Mercredi 10 mai 10H ● MÉDIATHÈQUE
GEORGE SAND **LE VERSOUD**
3 À 5 ANS ● 40 MN
GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
mediatheque@ville-leversoud.fr / 04 76 77 15 29

Le cri de l'arc-en-ciel

Comme dans les jeux vidéo, les héros et les héroïnes des histoires affrontent des épreuves et relèvent des défis.

Mercredi 10 mai 19H30 ● SALLE DES FÊTES
DE SAINT-PANCRASSE **PLATEAU DES PETITES
ROCHES**
DÈS 12 ANS ● 55 MN
GRATUIT ● animabib@petites-roches.org

Karine Mazel

Histoires pas si bêtes

Bêtes à poils et à plumes se partagent la vedette dans ces contes traditionnels européens.

Mercredi 10 mai 14H30
LE BELVÉDÈRE SALLE DE L'OURSIÈRE
SAINT-MARTIN-D'URIAGE
4 À 8 ANS ● 45 MN
GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
bibliotheque@mairie-smu.fr / 04 76 89 54 87

Nadine Walsh Merveilles !

Des histoires de la nuit des temps qui déroutent, guident et enchantent.

Mercredi 10 mai 16H30
MÉDIATHÈQUE DE L'ORANGERIE **SAINT-ISMIER**
GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
DÈS 7 ANS ● 1H
mediatheque@saint-ismier.fr / 04 76 52 92 76
Séance pour le centre de loisirs à 14h

Christine Bolduc

La femme qui marche

Un échantillon métissé du folklore mondial pour enchanter petits et grands.

Mercredi 10 mai 17H30 ● SALLE LOURY
LAVAL-EN-BELLEDONNE
DÈS 4 ANS ● 1H15
GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
bibliotheque@laval-en-belledonne.fr
06 08 57 99 23

Vendredi 12 mai 18H ● EHPAD ANDRÉ LÉO
GRENOBLE
DÈS 7 ANS ● 1H15
GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
06 73 75 68 56

Thierno Diallo

Les femmes du Waalo

Des contes de divers continents pour rendre hommage aux femmes vaillantes de l'Histoire et de la vie.

Vendredi 12 mai 20H30 ● MÉDIATHÈQUE
GILBERT DALET **CROLLES**
DÈS 10 ANS ● 1H ● GRATUIT
mediatheque.crolles@le-gresivaudan.fr
04 28 38 07 70



Matthieu Epp

Sur les rives de Troie

Aux sons d'un tambour et de musique électronique, Matthieu Epp livre des instantanés de mythologie grecque, depuis la création du monde jusqu'aux premiers vacarmes de la guerre de Troie.

Mercredi 3 mai 17H
MUSÉE CHAMPOLLION **VIF**
DÈS 9 ANS ● 1H
GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
musee-champollion@isere.fr / 04 57 58 88 50

Séance scolaire : mercredi 3 mai 10h45

Delphine Garczynska

Poulettes

C'est le matin ! Petit Tom s'en va chercher un œuf au poulailler quand soudain, ça remue dans la paille... Récit tricoté à partir de comptines, chansons et jeux de doigts.

Mercredi 3 mai 15H30
MUSÉE CHAMPOLLION **VIF**
3 À 5 ANS ● 30 MN
GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
musee-champollion@isere.fr / 04 57 58 88 50

Rachel Maïmouna

En chantier du paradis

Visite contée poétique du musée Arcabas
Une expérience sensorielle mêlant mythe et arts visuels.

Vendredi 5 mai 20H

Samedi 6 mai 13H ET 18H

Dimanche 7 mai 13H ET 18H
MUSÉE ARCABAS **ST-PIERRE-DE-CHARTREUSE**
DÈS 7 ANS ● 45 MN
GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
musee-saint-hugues@isere.fr / 04 76 99 65 01



©DR

Marien Tillet LE CRI DE L'ARMOIRE

Ulysse nuit gravement à la santé

9

Une relecture passionnante du mythe d'Ulysse entre conte, slam, théâtre et concert acoustique

Si l'on qualifie d'héroïque un acte qui sauve la vie d'autrui, que dire d'Ulysse qui ne ramène aucun de ses compagnons vivants ?

Pendant ce temps, que fait Pénélope, courtisée par tous les hommes de la maison ? Ce concert épique propose une autre lecture de *L'Odyssée*. Que ce soit slamé, clamé ou crié, c'est décidé : écorchons Ulysse, libérons Pénélope !

Mise en scène, écriture et récit **Marien Tillet** Composition et guitare **Mathias Castagné**
Son et lumières **Alban Guillemot** Régie **Simon Denis & Pierre Alain Vernette**

Jeudi 4 mai

20H ● **ESPACE CULTUREL RENÉ PROBY - SAINT-MARTIN-D'HÈRES**
EN SCÈNE SAINT-MARTIN-D'HÈRES

DÈS 11 ANS ● 1H10

5 À 15 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82



Pauline Ringade L'IMAGINARIUM

Pister les créatures fabuleuses

Du sud de la France au grand nord canadien, partez sur les pas des loups
Inspiré par la conférence du célèbre Baptiste Morizot, ce spectacle propose de suivre la trace des loups et de reconstituer leur histoire à partir des signaux invisibles qu'ils ont laissés à leurs congénères. Menez l'enquête. Vous découvrirez que les créatures fabuleuses ne sont pas seulement dans les contes mais tout près, dès lors qu'on leur prête attention.

Jeu **Éléonore Auzou-Connes** ou **Blanche Ripoché** Texte **Baptiste Morizot** Mise en scène et adaptation **Pauline Ringade** Dramaturgie **Marion Platevoet** Création sonore **Géraldine Foucault** Création lumière **Fanny Perreau** Costumes **Aude Bretagne** Scénographie **Floriane Jan, Cerise Guyon** Construction du décor **Floriane Jan Clément, Debras Simon Jerez** Conseil bruitages **Sophie Bissantz**

Vendredi 5 mai

18H30 ● **ESPACE 600** GRENOBLE

DÈS 7 ANS ● 1H05

5 À 13 €

espace600.fr / 04 76 29 42 82

Séances scolaires : jeudi 4 mai 14h30 et vendredi 5 mai 10h



Matthieu Epp REBONDS D'HISTOIRES

Les runes d'Odin

11

Une expérience unique articulant récits nordiques, musique et jeu vidéo collaboratif

L'histoire d'amour entre un dieu et une géante met en lumière la complexité des relations dans la mythologie nordique. Guerres, tromperies, réconciliations, mariage... Dans ce dispositif ludique, c'est vous qui choisissez la succession des événements. De vos souhaits et de votre habileté dépendra la fin de l'histoire !

Conception code et interprétation **Matthieu Epp** Aide à l'écriture **Luvan** Scénographie et regard extérieur **Catherine Sombsthay** Recherche visuelle, réalisation des supports de communication **Bart Kootstra** Mentorat en développement informatique **Anthony Guerin** Musique **Anil Eraslan** Musique et mixage **Sarah Procissi** Administration et diffusion **Joy Serradell**

Vendredi 5 mai

19H ● **L'AMPHI** PONT-DE-CLAIX

DÈS 9 ANS ● 1H30

6,20 À 15,40 € ● pontdeclaix.fr / 04 76 29 86 38

Séances scolaires : jeudi 4 mai et vendredi 5 mai 14h30

Élise Noiraud LA CIE 28

Le champ des possibles

Plongez dans cette période tumultueuse qu'est la sortie de l'enfance et l'entrée dans la vie adulte

À 19 ans, Elise obtient son bac et décide de partir à Paris pour suivre des études de lettres. La littérature et le théâtre lui ouvrent des horizons nouveaux et lui donnent soif de liberté. Interprétant une quinzaine de personnages, Elise Noiraud offre une performance théâtrale explosive, à la fois drôle et sensible, noire et lumineuse.

Écriture, interprétation et mise en scène **Élise Noiraud** Collaboration artistique **Baptiste Ribault** Création lumière **François Dugest** Régie de tournée **Antoine Campredon** Directrice de production **Annabelle Couto/Le bureau des filles**

Vendredi 5 mai 20H30 ● **ESPACE PAUL JARGOT** CROLLES

DÈS 12 ANS ● 1H25 ● 7 € ● espacepauljargot.crolles.fr / 04 76 04 09 95

Séance scolaire : vendredi 5 mai 14h

Julien Tauber Voyage en mythologie grecque

Impossible de se retrouver dans la mythologie grecque : personnages principaux dans une histoire, dieux, héros, rois sont figurants dans une autre. Le conteur propose donc un voyage pour s'y perdre. Tenez bien votre fil d'Ariane !

Vendredi 5 mai 18H ● BIBLIOTHÈQUE DU JARDIN DE VILLE **GRENOBLE**

DÈS 8 ANS ● 1H ● GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE

04 76 00 77 00 / bm.jardindeville@bm-grenoble.fr

Samedi 6 mai 18H ● BIBLIOTHÈQUE DE VALLÉE DE GÈRE **VIENNE**

DÈS 8 ANS ● 1H ● GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE

bibliothèques.vienne.fr / 04 76 15 99 40

Séances scolaires : jeudi 4 mai 10h Musée Champollion Vif et 14h30 Médiathèque Tencin



Fanny Chériaux CIE LA VOLIGE

Mes nuits avec Patti

13

Entre confiance et hommage, un spectacle aussi drôle qu'émouvant

Adolescente, Fanny Chériaux rencontre Patti Smith. Depuis, l'icône du rock est sa confidente et son modèle. Mêlant chant et récit, piano et accordéon, dessin et création sonore, la multitalentueuse Fanny Chériaux se raconte. Et raconte en même temps Patti Smith et les années 1970.

Conception et interprétation **Fannytastic** Co-mise en scène **Nicolas Bonneau** Collaboration artistique **David Gauchard** Régie lumière **Clément Hénon** Régie son **Gildas Gaboriau**

Vendredi 5 mai

19H30 ● **LA SOURCE** FONTAINE

DÈS 12 ANS ● 1H

5 À 12 €

billetterie.lasource-fontaine.fr / 04 76 28 76 76



Virginie Komaniecki La rivière à l'envers

Une randonnée contée comme un parcours initiatique

Virginie Komaniecki nous embarque sur les rives du roman de Jean-Claude Mourlevat *La rivière à l'envers*. Un temps de marche, de conte et de rêve à partager en famille sur les sentiers de la Chartreuse.

Écriture et récit **Virginie Komaniecki**
D'après le roman de **Jean-Claude Mourlevat**
La rivière à l'envers

Samedi 6 mai
DÈS 7 ANS ● 10H
MAIRIE DE **SAINT-LAURENT-DU-PONT**
5H (2H DE MARCHÉ)
GRATUIT ● SUR RÉSERVATION ● 04 76 06 20 00
Prévoir un pique-nique, des chaussures et vêtements adaptés.

Rencontres comptines et jeux de doigts

Toc toc toc Monsieur Pouce géant

Partagez comptines
et jeux de doigts en famille !



Samedi 6 mai 10H ET 11H
JARDIN DES PLANTES **GRENOBLE**
0 À 6 ANS ● 30 MN ● GRATUIT ● RÉSERVATION
CONSEILLÉE ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Samedi 6 mai 10H ET 11H
ESPACE CULTURES PETITE ENFANCE **GRENOBLE**
0 À 6 ANS ● 30 MN ● GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Retrouvez une rencontre comptines près
de chez vous, dans les bibliothèques de
**Voiron, Grenoble, Saint-Jean-de-Soudain,
Chatte, Saint-Laurent-du-Pont, Pontcharra,
Chanos-Curson, Brassac-les-mines...**
Plus d'infos sur artsdurecit.com

Mercredi 10 mai 10H30
MÉDIATHÈQUE JULES VERNE **DOMÈNE**
GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
biblio.domene@mairie-domene.fr / 04 76 77 26 72

Julien Tauber Histoires à s'en retourner les oreilles

Dans les histoires, tout est possible...
Celles-ci, le conteur les choisit en fonction
du public, du lieu, de son humeur et du
temps qu'il fait !

Écriture et récit **Julien Tauber**

Samedi 6 mai 10H30 ● SALLE LOUIS JOUVET
MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND **MOIRANS**
DÈS 6 ANS ● 1H ● GRATUIT ● SUR RÉSERVATION
bib.moirans@paysvoironais.com / 04 76 35 45 50

3 jours au Musée dauphinois

GRENOBLE

Mathilde Arnaud CIE IRÉAL Le salon d'écoute

Visite contée sur mesure dont vous êtes le héros

Confortablement installé dans un canapé, un casque sur les oreilles, laissez-vous emporter dans un voyage immobile à l'intérieur d'une maison aux multiples histoires. Dans ce conte, c'est vous le héros. Vous choisissez votre itinéraire, les recoins que vous souhaitez explorer. Une vingtaine de contes s'y cachent qui mettent en scène les habitants de cette maison sonore.

Conception **Mathilde Arnaud** avec les voix de **Mathilde Arnaud, Sandrine Gniady, Stéphanie James, Carole Joffrin, Virginie Komaniecki, Frédérique Lanaure, Elodie Mora** et **Annukka Nyssonen**

Samedi 6 mai 14H À 17H **Dimanche 7 mai** 14H À 16H

15 MIN ● DÈS 7 ANS ● GRATUIT

Johanna Kravièk et Patrick Mistral SUPERLEVURE

Rêverie sonore

Plongez dans un univers sonore enveloppant

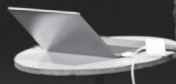
Écoutez des histoires dans l'obscurité, emporté par les voix, bruits et musique créés par Johanna Kravièk et Patrick Mistral. Une immersion individuelle et collective dans une poésie sonore pour libérer l'ouïe de la vue et sentir le récit.

Écriture et récit **Johanna Kravièk** Composition et musique **Patrick Mistral**

Samedi 6 mai 17H
DÈS 14 ANS ● 45 MIN ● 8 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

« tout à la carte de Bretagne, la
terre Neufve, Islande qu'ilieurs ».

Les Cartes de l'Université de Bretagne
Septembre 2014



© Mathilde Delahaye

Frédéric Ferrer CIE VERTICAL DÉTOUR

Atlas de l'anthropocène

Pôle Nord, Cartographie 4

Une conférence performance pour aborder la crise écologique autrement

Observer et analyser le Pôle Nord, c'est porter son regard à l'endroit où le devenir du globe se joue, en ce moment. Ce qui sera révélé sera la vérité. Nue. Effrayante. Désespérante dans son inéluctabilité. Mais aussi annonciatrice de beaux lendemains. D'un nouveau monde à inventer.

Ce spectacle fait partie d'un ensemble de 7 cartographies proposées sur la métropole grenobloise. Chacune peut être vue indépendamment des autres.

De et avec **Frédéric Ferrer**

Samedi 6 mai

20H ● **THÉÂTRE DE POCHE** GRENOBLE

DÈS 14 ANS ● 1H

10 € ET 6 € SUR PRÉSENTATION D'UN BILLET D'UNE AUTRE CARTOGRAPHIE
artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

3 jours au Musée dauphinois

GRENOBLE

Delphine Gillio-Tos **Yoga raconté**

Profitez d'une pause relaxante accompagnée d'histoires.

Dimanche 7 mai

10H ● 3 À 6 ANS

11H ● 7 À 11 ANS

45 MN ● 5 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Brunch conté

Profitez d'une pause gourmande en plein air, agrémentée de contes à la volée par les invités du festival.

Dimanche 7 mai

12H À 14H

TOUT PUBLIC ● 18 € ● RÉSERVATION CONSEILLÉE

artsdurecit.com / 04 76 51 21 82



Frédéric Naud **L'oiseau de feu**

Martin est le seul enfant de la planète à n'avoir jamais eu de jeux vidéo. Pour ne pas perdre la face devant ses copains de classe, il invente qu'il joue à Skazka. En quelques jours, le collègue se passionne pour ce jeu introuvable. Martin regrette son mensonge quand il apprend qu'un camarade a disparu...

Écriture et récit **Frédéric Naud**

Dimanche 7 mai

16H

DÈS 8 ANS ● 1H ● 5 À 8 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Auréli Loiseau

Pas le temps de regarder les nuages

Des histoires de rencontres qui parlent à tous

Bienvenue au village imaginaire ! Partagez un moment avec Eva, la faiseuse d'espadrilles, avec le Rouquin ou la Coquette qui cultivent les potins et les histoires d'amour.

Samedi 6 mai 17H ● SALLE DES FÊTES **LHUIS** ● DÈS 12 ANS ● 1H15
GRATUIT ● bibliothèquelhuis@gmail.com / 09 70 21 04 68

La trouée **Cécile Morelle** LE COMPOST

Road-trip rural en extérieur

Petite fille de fermiers picards devenue comédienne à Paris, Cécile revient sur les lieux de son enfance. Elle dessine un portrait lucide, tendre et drôle de la campagne aujourd'hui et s'interroge sur la place des femmes paysannes.

Samedi 6 mai 18H ● FERME LA CLEF DES SABLES **SAINT-LATTIER**
DÈS 12 ANS ● 1H15 ● 5 À 10 € ● lacinquiemesaison-accr.org / 04 76 36 09 74

À la racine **Virginie Komaniecki**

Balade contée et découverte de la nature entre Prémol et Luitel

Profitez de quelques récits choisis, ciselés et égrenés par la conteuse et initiez-vous à l'environnement naturel avec l'association Gymnastique Volontaires de Crolles. En partenariat avec l'Espace Paul Jargot de Crolles

Dimanche 7 mai 9H45 ● PARKING DE LA MAISON FORESTIÈRE
PRÉMOL DÈS 7 ANS ● 3H (1H30 DE MARCHÉ)
5 À 10 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82
Prévoir un pique-nique, des chaussures et vêtements adaptés.

Au fil de l'eau **Claire Parma**

Un clapotis de comptines, de jeux de doigts, de petites notes et de petits bruits...

Dimanche 7 mai 17H ● LE GRAND SÉCHOIR **VINAY**
DÈS 3 ANS ● 40 MN ● 5 € ● SUR RÉSERVATION
info@legrandsechoir.fr / 04 76 36 36 10

Jérôme Rouger LA MARTINGALE

Pourquoi les poules préfèrent être élevées en batterie

Une pseudo conférence, métaphore hilarante de la condition humaine

Pourquoi les poules ont-elles besoin de se coller les unes aux autres dans des conditions si repoussantes ? Entre données scientifiques et propos métaphysiques, cette pseudo conférence du faux directeur de l'Ecole d'agriculture ambulante mais vrai philosophe de l'absurde Jérôme Rouger, jette un regard incisif sur notre société.

De et avec **Jérôme Rouger**

Dimanche 7 mai

20H30 ● **ESPACE PAUL JARGOT CROLLES**

DÈS 14 ANS ● 1H15

7 € + UN ŒUF POUR L'OMELETTE GÉANTE À PARTAGER APRÈS LE SPECTACLE ● espacepauljargot.crolles.fr / 04 76 04 09 95

Tous les événements

MERCREDI 3 MAI

10H	POULETTES Delphine Garczynska	Maison des Moais Saint-Martin-le-Vinoux	0 à 3 ans	p.4
10H	Les aventures de Mini Pouce · Atelier comptines et jeux de doigts Aurélie Piette	Atelier On va en faire toute une histoire Grenoble	0 à 5 ans	p.4
10H30	CAPE OU PAS CAP' ? Aurélie Loiseau	La Faïencerie La Tronche	dès 5 ans	p.5
14H30	LA BOUCHE PLEINE Cécile Morelle & Julien Tauber	Le Prunier Sauvage Grenoble	dès 7 ans	p.2
15H30	POULETTES Delphine Garczynska	Musée Champollion Vif	3 à 5 ans	p.8
16H30	ÉMOIS, ET MOI ?! Aurélie Loiseau	Médiathèque Gilbert Dalet Crolles	18 mois à 5 ans	p.6
17H	LE POIL BLEU DE L'OURS Claire Parma	Médiathèque Le Bourg-d'Oisans	dès 6 ans	p.4
17H	SUR LES RIVES DE TROIE Matthieu Epp	Musée Champollion Vif	dès 9 ans	p.8
18H	LA BOUCHE PLEINE Cécile Morelle & Julien Tauber	La Bobine Grenoble	dès 7 ans	p.2
18H	LES MOTS DU PAYS Carole Joffrin & Théo Morel	Bibliothèque-Ludothèque Saint-Laurent-en Royans	dès 12 ans	p.4
20H	LE DERNIER OGRE Le Cri de l'Armoire	L'Heure Bleue Saint-Martin-d'Hères	dès 13 ans	p.3

JEUDI 4 MAI

19H	LA BOUCHE PLEINE Cécile Morelle & Julien Tauber	Le Déclic Claix	dès 7 ans	p.2
20H	ULYSSE NUIT GRAVEMENT À LA SANTÉ Le Cri de l'Armoire	Espace culturel René Proby Saint-Martin-d'Hères	dès 11 ans	p.9

VENDREDI 5 MAI

18H	GROSSE BETTERAVE ET AUTRES SALADES Frédéric Naud	Médiathèque de Froges des Champs Froges	dès 8 ans	p.6
18H	VOYAGE EN MYTHOLOGIE GRECQUE Julien Tauber	Bibliothèque du Jardin de Ville Grenoble	dès 8 ans	p.12
18H30	PISTER LES CRÉATURES FABULEUSES LiMaGiNaRlUdM	Espace 600 Grenoble	dès 7 ans	p.10
19H	LES RÛNES D'ODIN Matthieu Epp	L'Amphi Pont-de-Claix	dès 9 ans	p.11
19H30	LE POIL BLEU DE L'OURS Claire Parma	Bibliothèque Sainte-Marie-d'Alloix	dès 6 ans	p.6
19H30	MES NUITS AVEC PATTI Fanny Chériaux	La Source Fontaine	dès 12 ans	p.13
20H	EN CHANTIER DU PARADIS Rachel Maimouna	Musée Arcabas Saint-Pierre-de-Chartreuse	dès 7 ans	p.8
20H30	LE CHAMP DES POSSIBLES Élise Noiraud	Espace Paul Jargot Crolles	dès 12 ans	p.12

SAMEDI 6 MAI

10H	AU FIL DE L'EAU Claire Parma	Médiathèque Saint-Exupéry Montbonnot-Saint-Martin	dès 18 mois	p.6
10H	Balade contée LA RIVIÈRE À L'ENVERS Virginie Komaniecki	Mairie Saint-Laurent-du-Pont	dès 7 ans	p.14

10H 11H	TOC TOC TOC MONSIEUR POUCE GÉANT Rencontres comptines et jeux de doigts	Jardin des Plantes Grenoble	0 à 6 ans	p.14
10H 11H	TOC TOC TOC MONSIEUR POUCE GÉANT Rencontres comptines et jeux de doigts	Espace cultures Petite enfance Grenoble	0 à 6 ans	p.14
10H30	LES CONTES DU POTIRON Frédéric Naud	Bibliothèque Goncelin	6 mois à 4 ans	p.6
10H30	HISTOIRES À S'EN RETOURNER LES OREILLES Julien Tauber	Médiathèque George Sand Moirans	dès 6 ans	p.14
13H 18H	EN CHANTIER DU PARADIS Rachel Maimouna	Musée Arcabas Saint-Pierre-de-Chartreuse	dès 7 ans	p.8
14H À 17H	LE SALON D'ÉCOUTE Mathilde Arnaud	Musée Dauphinois Grenoble	dès 7 ans	p.15
17H	1, 2, 3 AU FOND DES BOIS Claire Parma	Salle Pelloux-Prayer Les Adrets	dès 4 ans	p.6
17H	RÊVERIE SONORE Superlevure	Musée Dauphinois Grenoble	dès 14 ans	p.15
17H	PAS LE TEMPS DE REGARDER LES NUAGES Aurélie Loiseau	Salle des fêtes Lhuis	dès 12 ans	p.18
18H	VOYAGE EN MYTHOLOGIE GRECQUE Julien Tauber	Bibliothèque de vallée de Gère Vienne	dès 8 ans	p.12
18H	LA TROUÉE Cécile Morelle	Ferme La Clef des Sables Saint-Lattier	dès 12 ans	p.18
20H	ATLAS DE L'ANTHROPOCÈNE Frédéric Ferrer	Théâtre de Poche Grenoble	dès 14 ans	p.16

DIMANCHE 7 MAI

9H45	Balade contée À LA RACINE Virginie Komaniecki	Parking de la maison forestière Prémol	dès 7 ans	p.18
10H 11H	YOGA RACONTÉ Delphine Gillio-Tos	Musée Dauphinois Grenoble	3 à 6 ans 7 à 11 ans	p.17
12H	BRUNCH CONTÉ	Musée Dauphinois Grenoble	tout public	p.17
13H 18H	EN CHANTIER DU PARADIS Rachel Maimouna	Musée Arcabas Saint-Pierre-de-Chartreuse	dès 7 ans	p.8
14H À 16H	LE SALON D'ÉCOUTE Mathilde Arnaud	Musée Dauphinois Grenoble	dès 7 ans	p.15
16H	L'OISEAU DE FEU Frédéric Naud	Musée Dauphinois Grenoble	dès 8 ans	p.17
17H	AU FIL DE L'EAU Claire Parma	Le Grand Séchoir Vinay	dès 3 ans	p.18
18H	FEUX DE BROUILLARD La Cour des Contes	En extérieur, derrière la médiathèque Fontaine	dès 14 ans	p.39
20H30	POURQUOI LES POULES PRÉFÈRENT ÊTRE ÉLEVÉES EN BATTERIE Jérôme Rouger	Espace Paul Jargot Crolles	dès 14 ans	p.19

LUNDI 8 MAI

17H	FEUX DE BROUILLARD La Cour des Contes	Musée Dauphinois Grenoble	dès 14 ans	p.23
19H	ROYAUMES DÉCHUS Myriam Pellicane	Musée Dauphinois Grenoble	dès 12 ans	p.23

MARDI 9 MAI

18H	GROSSE BETTERAVE ET AUTRES SALADES Frédéric Naud	Bibliothèque Eaux-Clares Mistral Grenoble	dès 8 ans	p.25
20H	LE RETOUR DES ROIS D'IRAN Olivier Villanove	Théâtre de Poche Grenoble	dès 12 ans	p.24

MERCREDI 10 MAI

10H	MARCHE AVEC ! Myriam Pellicane	Médiathèque George Sand Le Versoud	3 à 5 ans	p.7
10H	TÊTE DE LINOTTE Frédéric Naud	Médiathèque Les Abrets en Dauphiné	dès 5 ans	p.25

10H30	TOC TOC TOC MONSIEUR POUCE Rencontres comptines et jeux de doigts	Médiathèque Jules Verne Domène	0 à 6 ans	p.14
14H	LE SALON ENCHANTHÉ Les élèves du Lycée Lesdiguinières accompagnés par Abdellatif Targhaoui	Le Prunier Sauvage Grenoble	dès 8 ans	p.25
14H30	HISTOIRES PAS SI BÊTES Karine Mazel	Le Belvédère - Salle de l'Oursière Saint-Martin-d'Uriage	4 à 8 ans	p.7
14H30	LES KILOS DU MOINEAU Myriam Pellicane	Salle du conseil et des mariages Le Fontanil-Cornillon	dès 7 ans	p.25
15H	L'OISEAU DE FEU Frédéric Naud	Musée de la Révolution Vizille	dès 8 ans	p.25
16H	CONTES DU MOUTON À 5 PATTES Cécile Bergame	Médiathèque Écume Saint-Maurice-l'Exil	dès 3 ans	p.25
16H30	MERVELLES ! Nadine Walsh	Médiathèque de l'Orangerie Saint-Ismier	dès 7 ans	p.7
17H30	LA FEMME QUI MARCHE Christine Bolduc	Salle Loury Laval-en-Belledonne	dès 4 ans	p.7
18H30	TU PARLES, CHARLES ! Karine Mazel	Archives Départementales Saint-Martin-d'Hères	dès 12 ans	p.27
18H30	LES MOTS DES SERPENTS Virginie Komaniecki	Médiathèque Écume Saint-Maurice-L'exil	dès 12 ans	p.26
19H	DANS LE PLI D'UNE JUPE Cécile Bergame	Médiathèque Voreppe	dès 6 ans	p.26
19H30	LE CRI DE L'ARC-EN-CIEL Myriam Pellicane	Salle des fêtes de Saint-Pancrasse Plateau des Petites Roches	dès 12 ans	p.7
19H30	RÊVEUR Olivier Villanove	La Faïencerie La Tronche	dès 8 ans	p.28
20H	UNE NUIT À TRAVERS LA NEIGE Ariane Pawin	L'Odyssée Eybens	dès 12 ans	p.29
20H30	CHAPITRE 1 - BOURGOGNE ET HAUTE-LOIRE Les Hauts Talons d'Achille	Cinéma Giono Celles	dès 12 ans	p.30

JEUDI 11 MAI

9H	Formation Conter en espace urbain Olivier Villanove	Lieu à venir Grenoble	dès 16 ans	p.39
10H	Conférence - Histoires du passé, histoires dé-passées ? Karine Mazel	Archives Départementales Saint-Martin-d'Hères	dès 14 ans	p.31
19H	PROJET PSYCHÉ Christine Bolduc & Nadine Walsh	Salle Pallas Villages du Lac de Paladru	dès 12 ans	p.32
20H	LES FEMMES DE BARBE BLEUE Cie 13/31	La Rampe Échirolles	dès 13 ans	p.33
20H30	LA MÈRE DE LA MAISON Carole Joffrin	Le Poulailler Le Monestier-du-Percy	dès 10 ans	p.30

VENDREDI 12 MAI

10H30	Table ronde - Écrire et raconter le réel : une fiction ?	Maison de l'International Grenoble	dès 14 ans	p.31
18H	LA FEMME QUI MARCHE Christine Bolduc	EHPAD André Léo Grenoble	dès 7 ans	p.7
20H	MERVELLES ! Nadine Walsh	Bibliothèque d'Estressin Vienne	dès 7 ans	p.34
20H	APÉRO COGITO CONTES Karine Mazel	Médiathèque L'Ellipse Sassenage	dès 10 ans	p.34
20H	TUPP' OU LA COUPEUSE DE FEU Cie des Lumas - Théâtre du point du jour	Le Grand Angle Voiron	dès 14 ans	p.36
20H	AUTOUR DU PLAISIR DES FEMMES Carole Joffrin	Médiathèque La Passerelle La-Tour-du-Pin	dès 15 ans	p.35
20H	L'ÉPOPÉE DE SOUNDJATA Jihad Darwiche & Tom Diakité	Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas Grenoble	dès 15 ans	p.37
20H	LE DISCOURS Grégory Faive	La Vence Scène Saint-Egrève	dès 12 ans	p.35
20H30	LES FEMMES DU WAALO Thierno Diallo	Médiathèque Gilbert Dalet Crolles	dès 10 ans	p.7

SOIRÉE **Sorcières,** **héroïnes d'hier et d'aujourd'hui**

Margot Charon et Charles Deffrennes LA COUR DES CONTES

Feux de brouillard

La rencontre des vieux contes populaires et du renouveau féministe

Charles et Margot partent en expédition au fin fond des Deux-Sèvres pour récolter des histoires de sorcières. En pleine nuit, la voiture tombe en panne. Ils découvrent la légende de la *Maman-Diable* et se trouvent embarqués, malgré eux, dans une quête identitaire. Pour ce premier spectacle en forme de rituel, les deux conteurs font entendre la voix de celles et ceux qui se tiennent aux marges.

Écriture et récit **Margot Charon et Charles Deffrennes** Régie **Perrine Derouané** Accompagnement à l'écriture **Titus** Accompagnement à la mise en scène **Olivier Villanove** Scénographie **Juliette Morel** Création musicale **Clara Malaterre et Arthur de Barrochez** Podcast diffusé en ouverture du spectacle - Un podcast à soi / ARTE Radio **Charlotte Bienaimé** et **Samuel Hirsch**

Lundi 8 mai

DÈS 14 ANS

17H ● 1H05 ● GRATUIT ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

23

Myriam Pellicane CIE IZIDORIA **Royaumes déchus**

Des histoires hors normes pour s'évader du quotidien

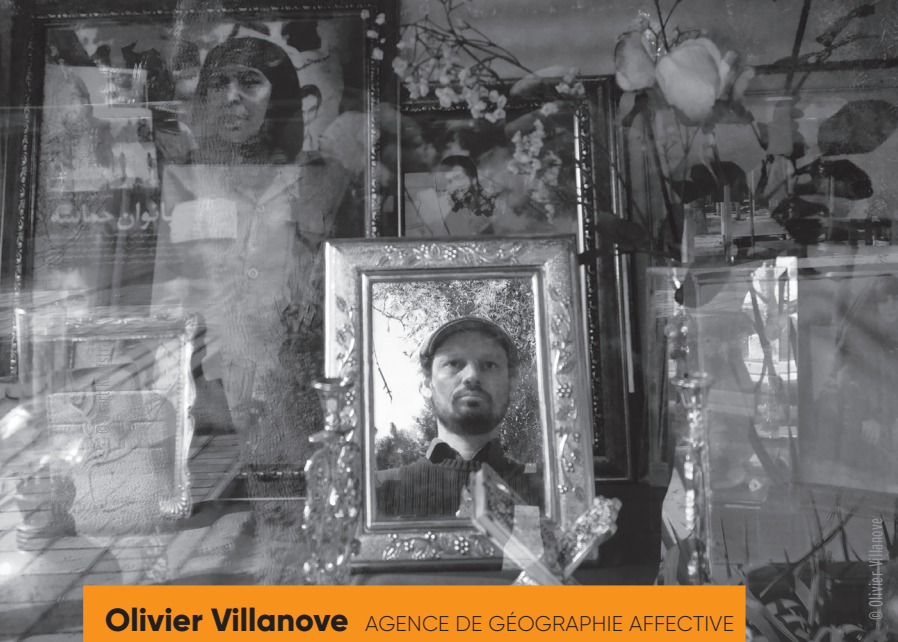
Destins féminins, héroïnes déclassées ou inclassables, vieilles femmes ou jeunes garçons dotés de dons sacrés comme la folie, l'extravagance ou la sobriété... La conteuse raconte des personnages qui échappent à la norme, inspirés de rencontres faites au Québec, en Algérie, en Amazonie ou en Europe. Dans un monde qui tourne au vinaigre, ce spectacle joue avec l'inconcevable et crée l'éclaircie dans le brouillard.

Écriture et récit **Myriam Pellicane**

Lundi 8 mai

19H

DÈS 12 ANS ● 1H10 ● 5 À 15 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82



Olivier Villanove AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE

Le retour des rois d'Iran

Le jour où j'ai fêté mes 40 ans à Téhéran

Découvrir l'Iran d'aujourd'hui à travers la Perse d'hier

Mélangant ses souvenirs de voyage au *Livre des Rois*, le poème épique écrit il y a un millénaire par Ferdowsi, Olivier Villanove nous invite à découvrir l'Iran moderne par le prisme de la Perse d'hier. Religion, nucléaire, pétrole... Son récit aborde les enjeux géopolitiques contemporains et met en évidence une culture universelle.

Écriture et récit **Olivier Villanove** Aide à l'écriture et dramaturgie **Sylvie Favre** Création sonore et musicale **Christophe Modica** Mise en scène **Bénédicte Chevallereau** Montage vidéo **Julie Chaffort** Création scénographique **Clovis Chatelain** Création écran **Marion Bourdil** Création lumière **Leslie Seuve**

Mardi 9 mai

20H ● **THÉÂTRE DE POCHE** GRENOBLE

DÈS 12 ANS ● 1H15

5 À 16 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Frédéric Naud

Grosse betterave et autres salades

Une sélection choisie et revisitée de contes traditionnels.

Mardi 9 mai 18H ● BIBLIOTHÈQUE DES EAUX-CLAIRES MISTRAL **GRENOBLE**
DÈS 8 ANS ● 1H ● GRATUIT

Tête de linotte

C'est un garçon qui oublie tout, tout le temps. Son cartable, ses devoirs, son goûter... Parce qu'il se raconte des histoires sur le vent, la route qui file, les oiseaux, les linottes...

Mercredi 10 mai 10H ● MÉDIATHÈQUE **LES-ABRETS-EN-DAUPHINÉ**
DÈS 5 ANS ● 50 MN
GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
mediatheques@les-abrets-en-dauphine.fr
04 76 35 17 10

L'oiseau de feu

Martin est le seul enfant de toute la planète à n'avoir jamais eu de jeux vidéo. Pour ne pas perdre la face devant ses copains de classe, il invente qu'il joue à Skazka. En quelques jours, le collège se passionne pour ce jeu introuvable. Martin commence à regretter son mensonge quand il apprend qu'un camarade a disparu...

Mercredi 10 mai
15H ● MUSÉE DE LA RÉVOLUTION **VIZILLE**
DÈS 8 ANS ● 1H
GRATUIT ● 04 76 68 07 35

Lycée Lesdiguières

Le salon enchanté

Un goûter raconté et servi par les élèves de seconde STHR1 du Lycée Lesdiguières de Grenoble qui ont participé à des ateliers animés par Abdellatif Targhaoui.

Mercredi 10 mai 14H
LE PRUNIER SAUVAGE GRENOBLE
DÈS 8 ANS ● 1H30 ● GRATUIT ● GOÛTER 5 €
SUR RÉSERVATION ● billetterie@lepruniersauvage.com / 04 76 49 20 56

Myriam Pellicane Les kilos du moineau

Des contes merveilleux qui flanquent la trouille, des héros déboussolés, un bestiaire fantastique et des devinettes... Un voyage entre poésie, tradition et rock'n'roll.

Mercredi 10 mai 14H30
SALLE DU CONSEIL ET DES MARIAGES
LE FONTANIL-CORNILLON
DÈS 7 ANS ● 1H
GRATUIT ● mediatheque@ville-fontanil.fr

Cécile Bergame Contes du mouton à 5 pattes

« Je s'rai comment quand je s'rai grand ? Comme toi ou différent ? » Des histoires simples qui parlent de différence et d'identité.

Mercredi 10 mai 16H ● MÉDIATHÈQUE ÉCUME **SAINT-AURICE L'EXIL**
DÈS 3 ANS ● 50 MN
GRATUIT ● mediatheque.ecume@reseau-ecume.fr / 04 74 86 20 26



Virginie Komaniecki & Thierry Renard

Les mots des serpents

Une saga sur la modernité et notre rapport à la Nature

Leemet est le dernier des hommes à parler la langue des serpents. Depuis les entrailles de la forêt, il laisse affleurer le souvenir d'un temps où hommes et bêtes peuplaient le bois en bonne entente... Tiré du roman *L'homme qui savait la langue des serpents* d'Andrüs Kivirhäk, cette création à deux voix (conte et violoncelle), retrace la vie d'un jeune homme qui voit le monde de ses ancêtres disparaître, la modernité l'emporter et le monde sauvage se détacher de nos humanités...

Écriture et récit **Virginie Komaniecki** Composition musicale, violoncelle **Thierry Renard** Mise en scène **Alberto Garcia Sanchez** Adapté librement de *L'homme qui savait la langue des serpents* d'**Andrüs Kivirhäk**

Mercredi 10 mai

18H30 ● MÉDIATHÈQUE ÉCUME **SAINT-AURICE-L'EXIL**

DÈS 12 ANS ● 2H ● GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Cécile Bergame Dans le pli d'une jupe

Dans ces récits, stupeur et magie flirtent avec poésie et fantaisie pour mieux nous renverser la tête et le cœur !

Mercredi 10 mai

19H ● MÉDIATHÈQUE **VOREPPE**

DÈS 6 ANS ● 50 MN ● GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
daphne.vanpraet@paysvoironnais.com / 04 76 56 63 11

Karine Mazel CIE LES MOTS TISSÉS

Tu parles, Charles !

Les contes sont-ils ringards, sexistes et réactionnaires ?

S'interrogeant avec humour sur l'impertinence des contes merveilleux dans le monde d'aujourd'hui, Karine Mazel s'amuse des préjugés dont ils sont porteurs et questionne leur actualisation. Sous forme de dialogue intérieur avec Charles Perrault - qu'elle accuse d'avoir transformé les contes en « armes d'instruction massive contre les enfants » -, la conteuse nous interpelle sur le sens profond des récits.

Écriture et jeu **Karine Mazel** Accompagnement artistique **Marie Caburet, Anne-Gaël Gauducheau et Paule Latorre**

Mercredi 10 mai

18H30 ● ARCHIVES DÉPARTEMENTALES **SAINT-MARTIN-D'HÈRES**

DÈS 12 ANS ● 1H10

5 À 15 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82



© Julie Beauchemin

Olivier Villanove AGENCE DE GÉOGRAPHIE AFFECTIVE

Rêveur

28

Un hommage à ceux qui savent saisir leur chance

Un homme rêve chaque nuit d'un trésor caché. Un jour, il décide de partir à sa recherche. L'histoire donne le ton du récit : des récits croisés de personnages qui décident de ne pas laisser passer leur chance. Un voyage aventureux dans la parole porteur d'un imaginaire vivifiant.

Bord de scène à l'issue de la représentation.

Conception et interprétation **Olivier Villanove**

Mercredi 10 mai

19H30 ● **LA FAÏENCERIE** LA TRONCHE

DÈS 8 ANS ● 45 MN À 1H

8 À 11 €

artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Ariane Pawin CIE LA FAUSTA

Une nuit à travers la neige

Un spectacle intense et émouvant pour évoquer l'abandon et l'exil

Au crépuscule d'un soir de janvier, un enfant est abandonné. Il marche toute la nuit, pieds nus dans la neige, traversant la tempête. Ariane Pawin nous plonge dans l'univers de *L'Homme qui rit* de Victor Hugo avec comme seule arme sa présence. De la langue du poète, elle a gardé la force des images, la rudesse des sensations, la vigueur des mots. Sa parole brute nous conduit dans la lande enneigée.

Création et interprétation **Ariane Pawin** Mise en scène et création lumière **Marion Tillet** Création sonore **Alban Guillemot** Création costume **Aude Désigaux** Regard chorégraphique **Célia Chauvière** Régie **Adrien Bolko**

Mercredi 10 mai

20H ● **L'ODYSSÉE** EYBENS

DÈS 12 ANS ● 1H

5 À 18 € ● billetterie-spectacles@eybens.fr / 04 76 62 67 47

Séance scolaire : mercredi 10 mai 10h



Carole Joffrin et Théo Morel LES HAUTS TALONS D'ACHILLE

Chapitre 1 • Bourgogne et Haute-Loire

La savoureuse irrévérence des chants paysans

Aux sons du oud et du cajon, Théo et Carole chantent un répertoire oublié, méconnu voire méprisé. Ces chants de femmes racontent les joies et les peines de la condition paysanne et témoignent de l'insolence et de la créativité de ce répertoire populaire. Ce spectacle est le premier chapitre d'une série. Le deuxième, consacré au Vercors, est coproduit par le Centre des Arts du Récit.

Chant et cajon **Carole Joffrin** Oud, cajon et chant **Théo Morel**

30

Mercredi 10 mai

20H30 ● CINÉMA GIONO **CLELLES**

DÈS 12 ANS ● 1H20 ● GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
conference.culture.et.montagne@gmail.com / 06 79 46 28 87

Carole Joffrin

La mère de la maison

Contes, chants et poésies autour des mystères de la vie

Elles sont vieilles, elles filent ou tissent la vie et nos destins, elles président aux morts et aux naissances. Ce sont les vieilles mythiques, les déesses déchues devenues fées ou sorcières des contes. Cette histoire d'éternité aborde les cycles de la vie et la mort et la transmission entre générations.

Écriture, chant et récit **Carole Joffrin**

Jeudi 11 mai

20H30 ● LE POULAILLER **LE MONESTIER-DU-PERCY**

DÈS 10 ANS ● 55 MN ● 7 À 10 €
theatrelepoulailler.com / 06 32 49 52 88

Karine Mazel

Conférence **Histoires du passé, histoires dé-passées ?**

En finir avec les préjugés

Appropriation culturelle, consentement dans les relations intimes, transmission des stéréotypes culturels, de classe, de genre, laïcité. Le contemporain ne cesse d'interroger les contes et les contes d'interroger le contemporain. On reproche à la littérature orale d'être *has been*. Est-elle véritablement porteuse de valeurs dépassées voire condamnables ? Peut-elle au contraire jouer un rôle de miroir réfléchissant de nos sociétés ? Quelle est la puissance de l'imaginaire et la capacité d'ouverture de ces récits dits d'autrefois ?

Jeudi 11 mai

10H ● **ARCHIVES DÉPARTEMENTALES
SAINT-MARTIN-D'HÈRES**

DÈS 14 ANS ● 1H30 ● GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

**Pauline Boucher, Karine Mazel, Nadine Walsh,
Clémence Attar et Lydie Tamisier**

Table ronde

Écrire et raconter le réel : une fiction ?

Dans le théâtre comme dans le récit, la frontière entre le réel et la fiction n'est pas toujours nette. Mieux, cette porosité entre la réalité et l'imagination caractérise nombre d'écritures. Le réel est source d'inspiration et la nouvelle génération d'auteurs éprouve une urgence à dire la réalité d'un monde en pleine crise.

Cette incursion de la réalité dans la fiction est-elle vraiment nouvelle ? L'opposition est-elle seulement pertinente ? Après une introduction des enjeux, les artistes invités partageront leur expérience et le rapport que leur écriture entretient au réel.

En partenariat avec le festival Regards Croisés.

Avec **Pauline Boucher** maîtresse de conférence en écritures théâtrales, **Karine Mazel**, artiste conteuse et psychologue clinicienne et les artistes **Nadine Walsh**, **Clémence Attar** et **Lydie Tamisier**

Vendredi 12 mai

10H30 ● **MAISON DE L'INTERNATIONAL
GRENOBLE** ● DÈS 14 ANS ● 2H ● GRATUIT

RÉSERVATION CONSEILLÉE ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82



Christine Bolduc et Nadine Walsh

Projet Psyché

32

Un mythe antique pour aborder des thèmes ultra contemporains

Sur un socle, au milieu du public, deux femmes s'affrontent dans un corps à corps à la fois sensuel et violent telles des statues vivantes. Elles racontent, ou plutôt incarnent, le mythe de Psyché. Avec force et pudeur, elles réveillent une mémoire antique dans une réécriture éclectique qui mêle danse et gestuelle, chant et récit, poésie et lecture.

Conception, adaptation du texte et interprétation **Christine Bolduc et Nadine Walsh** Mise en scène **Laurence Castonguay Emery** Assistance à la création **Michel Levesque** Conseil dramaturgique **Stéphanie Bénéteau** Conseil au langage corporel **Denise Boulanger** Conception et réalisation des costumes **Liliane Rivard** Lumière **Thierry Calatayud**

Judi 11 mai

19H ● SALLE PALLAS **VILLAGES DU LAC DE PALADRU**

DÈS 12 ANS ● 1H15

GRATUIT ● SUR RÉSERVATION

billetterie-culture.paysvoironnais.com / 04 56 26 16 16

Lisa Guez Cie 13/31

Les femmes de Barbe bleue

Un récit choral puissant, féroce ment drôle et cruellement lucide !

Qu'y a-t-il derrière ces portes que nous n'osons pas ouvrir ? Lisa Guez s'empare du conte de Charles Perrault pour questionner la domination masculine et les mécanismes d'emprise. Sur scène, les femmes de Barbe bleue racontent leur histoire, de la séduction au féminicide révélant la complexité parfois ambiguë des désirs.

Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation.

Écriture **Lisa Guez** Mise en forme **Valentine Krasnochok** Mise en scène **Lisa Guez** Dramaturgie **Valentine Krasnochok** Collaboration artistique **Sarah Doukhan** Regard chorégraphique **Cyril Viallon** Avec **Valentine Bellone, Valentine Krasnochok, Anne Knosp, Nelly Latour, Jordane Soudre** Création lumière **Lila Meynard et Sarah Doukhan** Création musicale **Antoine Wilson et Louis-Marie Hippolyte** Diffusion **Anne-Sophie Boulan** Régie **Louis-Marie Hippolyte** Production **Clara Normand** Presse **Francesca Magni**

Jeudi 11 mai

20H ● **LA RAMPE** ÉCHIROLLES

DÈS 13 ANS ● 1H25

8 À 22 € ● larampe-echirolles.fr / 04 76 40 05 05

Karine Mazel CIE LES MOTS TISSÉS

Apéro cogito contes

Karine Mazel invite à échanger sur des sujets de société qu'elle introduit par des chroniques et illustre en contes, chansons et poèmes. Un moment où la pensée et l'imaginaire se mêlent, où le savoir rencontre l'art, et le sérieux, la fantaisie.

Vendredi 12 mai

20H ● MÉDIATHÈQUE L'ELLIPSE **SASSENAGE**

DÈS 10 ANS ● 1H15

GRATUIT ● SUR RÉSERVATION ● ellipse-mediathèque@sassenage.fr / 04 76 85 95 55



Nadine Walsh

Merveilles !

Des histoires de la nuit des temps, qui déroutent, guident et enchantent. Des merveilles pour petites et grandes oreilles !

Vendredi 12 mai

20H ● BIBLIOTHÈQUE D'ESTRESSIN **VIENNE**

DÈS 7 ANS ● 1H

GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE

bibliotheques.vienne.fr / 04 74 15 99 40

Grégory Faive LE CHAT DU DÉSERT

Le discours

En plein repas de famille, Adrien, la quarantaine déprimée se voit demander de faire un discours pour le mariage de sa sœur alors qu'il attend désespérément une réponse au SMS envoyé à son ex. Entre hypothèses amoureuses et amorces de discours, un monologue intérieur digne des meilleures comédies romantiques.

D'après *Le discours* de **Fabrice Caro** © Editions Gallimard

Écriture et jeu **Grégory Faive** avec la collaboration d'**Anne Castillo** Scénographie **Tristan Dubois**

Crédit lumière **Mathieu Tomasini** Son **Guillaume Novella**

Vendredi 12 mai

20H ● LA VENCE SCÈNE **SAINT-EGRÈVE**

DÈS 12 ANS ● 1H35 ● 8 À 12 € ● lavencescene.saint-egreve.fr



Carole Joffrin

Autour du plaisir des femmes

Mêlant poésie suggestive et humour, Carole Joffrin raconte et chante des histoires de femmes qui, à travers le monde et les époques, cherchent leur plaisir. Avec Rosemonde, sa marionnette pleine d'énergie, elle célèbre l'amour dans sa diversité, sa liberté et sa beauté.

Écriture, récit, chant, marionnette, accordéon **Carole Joffrin**

Vendredi 12 mai

20H ● MÉDIATHÈQUE LA PASSERELLE

LA TOUR-DU-PIN

DÈS 15 ANS ● 1H20 ● GRATUIT ● RÉSERVATION CONSEILLÉE
mediatheque.passerelle@valsduauphine.fr / 04 74 97 05 79



Angélique Clairand

CIE DES LUMAS-THÉÂTRE DU POINT DU JOUR

Tupp' ou la coupeuse de feu

© Jean-Louis Ferrandez

Un conte moderne sur l'univers aussi merveilleux qu'impitoyable de la vente à domicile

36

Entrée dans la grande famille *Tupperware*®, Stéphanie Bugeaud, veut réussir, devenir la meilleure vendeuse et changer de vie. Pour y parvenir, elle devra passer du silence à la parole, de l'ombre à la lumière. Inspiré de témoignages collectés par Angélique Clairand, ce récit initiatique aussi drôle que cruel est doublé en langue des signes et illustré par Géraldine Berger.

Texte **Nasser Djemai** Conception et interprétation **Angélique Clairand** Mise en scène **Hervé Dartiguelongue**
Interprétation en LSF **Géraldine Berger** Collaboration artistique **Cécile Bournay, Cécile Briand et Alix Denambride**
Adaptation LSF **Géraldine Berger et Isabelle Voizeux** Dramaturgie **Christine Durif-Bruckert et Catherine Ailloud-Nicolas** Scénographie **Anouk Dell'Aiera** Construction décor **Nicolas Hénault, Sylvain Tardy** Costumes **Marie-Frédérique Fillion** Création lumières **Yoann Tivoli** Création son **Antoine Richard** Régie générale et son **Charlie Henry** Régie lumière **Sandrine Sitter** Régie plateau **Bertrand Fayolle**

Vendredi 12 mai

20H ● LE GRAND ANGLE **VOIRON**

DÈS 14 ANS ● 1H15 ● SPECTACLE BILINGUE LANGUE DES SIGNES / FRANÇAIS

10 À 20 € ● le-grand-angle.fr / 04 76 65 64 64

Séance scolaire : vendredi 12 mai 14h30



© Luc Demegnin

Jihad Darwiche et Tom Diakité

L'épopée de Soundjata

37

L'ancêtre de la Charte des Droits de l'Homme

Le conteur libanais Jihad Darwiche et le musicien malien Tom Diakité s'attaquent à l'une des plus grandes histoires de tous les temps : *L'Épopée de Soundjata*. Ce poème épique relate l'histoire de Soundjata, enfant infirme et humilié. Il va pourtant fonder l'Empire du Mali et la Charte du Mandé, considérée comme la première Charte des Droits humains. Un spectacle criant d'actualité !

Écriture et récit **Jihad Darwiche** Kora **Tom Diakité**

Vendredi 12 mai

20H ● THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS **GRENOBLE**

DÈS 15 ANS ● 1H30

6 À 20 € ● artsdurecit.com / 04 76 51 21 82

Le Centre

Le Centre des Arts du Récit s'engage pour la littérature orale et ses artistes dans un double souci d'exigence artistique et d'éducation populaire. Centre de ressources et d'expertise, il développe 5 activités :

- Aide à la création
- Programmation et diffusion au cours de la saison et du Festival des Arts du Récit
- Action culturelle et sensibilisation des publics
- Formation
- Documentation, réflexion et recherche

Scène conventionnée d'intérêt national « Art et création », il est subventionné par le Ministère de la Culture - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère, les villes de Saint-Martin-d'Hères et Grenoble.

Cette année pendant le Festival

- 106 rendez-vous dans 77 lieux et 54 communes
- 6 créations
- 21 séances scolaires
- 2 randonnées artistiques et 4 visites contées
- 1 conférence et 1 table ronde
- 1 résidence artistique
- 2 formations

Merci à notre partenaire !



Formations Résidence

Conter en espace urbain

Animée par Olivier Villanove

11 et 12 mai 9h à 17h

Identifier un endroit approprié ; intégrer l'espace et le paysage dans son écriture ; raconter en faisant corps avec « l'esprit du lieu » ou créer une ambiance propice au partage : voici quelques-uns des points que vous pourrez aborder dans cette formation.

12 personnes maximum

Plus d'informations sur artsdurecit.com

Pas à pas

Animée par Jihad Darwiche

4 au 7 mai 9h à 17h

La troisième partie de cette formation en 9 sessions de 4 jours se déroulera pendant le Festival des Arts du Récit. Cette formation animée par Jihad Darwiche accompagne 6 conteurs et conteuses sur le chemin de la création de leur spectacle, de l'idée initiale du récit jusqu'à sa présentation publique.



Feux de brouillard

La Cour des Contes

6 au 8 mai

Margot Charon et Charles Deffrennes du collectif *La Cour des Contes* seront en résidence l'Espace culturel René Proby pour une version hors les murs de leur spectacle. Vous pourrez l'occasion de découvrir leur travail à l'occasion de deux sorties de résidence :

Dimanche 7 mai 18H

EN EXTÉRIEUR, DERRIÈRE LA
MÉDIATHÈQUE **FONTAINE**

Dès 14 ans ● 1H05

Lundi 8 mai 17h

MUSÉE DAUPHINOIS ● **GRENOBLE**

+ d'infos page 25

La bouche pleine

Production Compagnies Cactus et Le Compost production déléguée La Maison du Conte et le Théâtre André Malraux (Chevilly-Larue) soutien Compagnie ALIS

Le dernier ogre

Production et diffusion Le Cri de l'Armoire coproduction La Maison du Conte et Théâtre André Malraux (Chevilly-Larue), Théâtre des Sources (Fontenay-aux-Roses) accueil en résidence Espace Germain (Fosses), Théâtre du Cormier (Cormelles-en-Parisis), La Canopée de Ruffec soutien Le Liburnia (Libourne) aide à la production dramatique DRAC Île de France, aide aux projets Conseil Général du Val d'Oise, aide à la création Conseil Général du Val de Marne

Les aventures de Mini Pouce

Production Centre des Arts du Récit accueil Atelier On va en faire toute une histoire

Poulettes

Soutien Communauté d'agglomération

Mont-Saint-Michel - Normandie

Le poil bleu de Pours

Production Les voix du conte Partenaire de production Pays de Gex Agglo

Cape ou pas cap' ?

Coproduction Les Bravos de la Nuit, le TEC (Travail et Culture) soutien Ville de Drancy

Au fil de l'eau

et **Blanc carotte**

Production Les voix du conte

Merveilles !

Production Les filles d'Aliénor

Les femmes du Waalo

Soutien La Maison du Conte

(Chevilly-Larue)

Sur les rives de Troie

Soutiens Drac, Conseil Départemental du Bas Rhin coproduction Espace Rohan (Saverne) accueil en résidence à Coarrazec et à l'Entrepoint (Nice)

En chantier du paradis

Création 2022 dans le cadre d'une commande du Musée Arcabas avec le soutien du Département de l'Isère.

Ulysse nuit gravement à la santé

Production et diffusion Le Cri de l'Armoire coproduction Le Théâtre Le Nickel (Rambouillet) soutiens Festival Rumeurs Urbaines, Théâtre Le Cormier (Cormelles-en-Parisis)

Pister les créatures fabuleuses

Production L'Imaginarium Coproduction Le Nouveau Relax, Comédie de Colmar, La Manufacture, Nouveau théâtre de Montreuil, Théâtre d'Angoulême scène nationale, TJP, Théâtre La passerelle, Les Deux Scènes Soutiens TAPS, théâtre actuel et public

de Strasbourg, DRAC Grand Est, ville de Strasbourg, conseil départemental du Bas Rhin

Pauline Ringeade est artiste associée à La Manufacture, centre dramatique national de Nancy et aux Deux Scènes, scène nationale de Besançon

Les runes d'Odin

Résidence Ville de Schiltheim Coproduction Centre des Arts du Récit - Scène conventionnée d'intérêt national "Art et création" (Saint-Martin-d'Hères) Soutiens Centre de recherche sur les médiations - Université de Lorraine, Dispositif DICREAM, Région Grand Est, Département du Bas-Rhin, Ville de Strasbourg, DRAC Grand-Est

Le champ des possibles

Production Compagnie 28 Soutiens Studio-Théâtre (Stains), Sud-Est Théâtre (Villeneuve Saint Georges), Grande Dimière (Fresnes), La Manekine - Scène intermédiaire des Hauts-de-France, Compagnie Éclincelles (Aubevilliers)

Voyage en mythologie grecque et Histoires à s'en retourner les oreilles

Production Compagnie Cactus

Mes nuits avec Patti

Production Compagnie La Volige / Nicolas Bonneau - Fanny Chériaux Coproduction et soutiens Le Nombri du Monde (Pougne-Hérissou), CPPC / Théâtre LAïre Lière (Saint-Jacques de la Lande) La Volige est conventionnée par la DRAC Nouvelle-Aquitaine et la Région Nouvelle-Aquitaine, et est soutenue par le Département des Deux-Sèvres

Le salon d'écoute

Coproduction Centre des Arts du récit Soutiens Drac - plan de relance, Région Auvergne Rhône-Alpes, Département de la Drôme, Spédidam, Le Plato

Atlas de**l'anthropocène**

Production Vertical Détour Coproduction Fondation Cartier pour l'Art contemporain Partenaires Établissement Public de Santé de Ville-Evrard

La compagnie Vertical Détour est conventionnée par le Département de la Seine et Marne, la Région et la DRAC Île-de-France - Ministère de la Culture et de la Communication. Elle est en résidence au Centre de Réadaptation de Coubert - établissement de l'UGECCAM Île-de-France.

Pas le temps de regarder les nuages

Soutien Foyers ruraux de Haute Marne

La Trouée

Production Compagnie Le Compost Coproduction Le CAL du Clermontois,

Le Centre Culturel Léo Lagrange (Amiens), Le Théâtre Masset, Le Théâtre Paris-Villette, Collectif Superamas, Le Nombri du Monde, La Maison du Conte (Chevilly-Larue), Rumeurs Urbaines - Cie Le Temps de vivre Soutiens La Scène Mermoz (Bois-Colombes), SADC Beaumarchais, ARTICENA, Drac Hauts-de-France, Région Hauts-de-France, Département de l'Aisne, La CARCT, la Mairie de Fère-en-Tardenois, La Comédie Française, La Chartreuse - CNES de Villeneuve-lez-Avignon, le Théâtre Jacques Tati (Amiens), le TU (Nantes), Anis Gras - le lieu de l'autre, le théâtre Berthelot (Montreuil), Le Compost est parrainé par le groupe ALIS - Pierre Fourny (Fère-en-Tardenois).

Pourquoi les poules préfèrent être élevées en batterie

La compagnie est conventionnée par la région Nouvelle Aquitaine et soutenue par la ville de Poitiers.

Feux de brouillard

Production La Cour des Contes Production déléguée La Maison du Conte (Chevilly-Larue) Coproduction Le Nombri du Monde (Pougne-Hérissou), La Soufflerie (Reze), Le Centre des Arts du Récit (Grenoble). Ce projet est coproduit et soutenu dans le cadre du Programme Hélice, dispositif d'accompagnement collectif à la création. Cocréalisation Le Théâtre des Sources (Fontenay-aux-Roses), Festival Rumeurs Urbaines - Cie Le Temps de Vivre (Colombes), La Maison du Conte (Chevilly-Larue) Soutien Région Île-de-France, Spédidam, Le LIEU (Gambais) Anis Gras - le Lieu de l'Autre (Arcueil), Le Théâtre de l'Usine (Eragry), Le Sangle (Bagnole), Les Tréteaux de France - Centre Dramatique National itinérant. Ce projet est lauréat 2021 du Fonds Régional pour les talents émergents (FORTE), financé par la Région Île-de-France.

Le retour**des rois d'Iran**

Production Agence de Géographie Affective Coproduction Festival Rumeurs Urbaines (Colombes), Centre Jean Vilar (Charmigny-sur-Marne), Drac Île de France Soutiens Faï-Ar, Institut Français, Collectif Teletic

Tu parles, Charles ! et Apéro cogito contes

Coproduction Les Mots Tissés, La maison des Contes en Est

Réveur

Production / diffusion Agence de Géographie Affective

Une nuit à travers la neige

Production Compagnie La Fausta Coproduction Théâtre des Sources (Fontenay-aux-Roses), La Maison du Conte (Chevilly-Larue) Soutien

Direction générale des affaires culturelles Ministère de la Culture (Aide à la création DRAC Île de France)

Chapitre 1**Bourgoigne**

et **Haute-Loire**
Production Paroles Vagabondes / Les Vertébrées. Coproduction CMO143 Soutiens Préfet de la Région Auvergne Rhône-Alpes, Maison du patrimoine oral - Bourgoigne

Projet Psyché

Soutiens Conseil des arts du Canada, Conseil des arts et des lettres du Québec Résidences de création Maison de la culture Rosemont - La Petite-Patrie, La Bulle - Espace de résidence et de création, Maison des arts de la parole

Les femmes de Barbe bleue

Production Compagnie 13/31. Juste avant la Compagnie Remerciements L'Avant Moderne Parisien (Paris), L'UNCB / Scène Nationale (Bar-le-Duc) L'Escapade (Hénin-Beaumont), 104 (Paris). Lauréat du prix Impatience 2019, Lauréat du prix des lycéens Impatience 2019. Avec le soutien de l'ADAMI.

Le discours

Production Le Chat du désert Co-production Grand Angle - Scène Régionale / Pays Voironnais Soutiens DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Région Auvergne Rhône-Alpes, Département de l'Isère et Ville de Grenoble Partenaire: TMG - Théâtre Municipal de Grenoble Décors Les Ateliers de création de la Ville de Grenoble

Autour du plaisir des femmes

Production Paroles Vagabondes Coproduction Les Vertébrées Soutien Conseil Départemental de la Drôme

Tupp' ou la coupeuse de feu

Coproduction Compagnie des Lumas - Théâtre du Point du Jour, Comédie de Valence - CDN Drôme Ardèche, Scène Nationale 61 - Alençon, Fiers, Mortagne, Théâtre La Mouche - Saint-Jean Laval, Théâtre Théo Argence - Saint-Priest, Ville de Pont-de-Claix. Avec le soutien du Conseil Général de la Loire, de la Trame de Saint-Jean Bonenofonds, du Théâtre de la Renaissance - Oullins Lyon Métropole, Groupe des 20 Rhône-Alpes.

Les infos pratiques

Billetterie

Tarifcation

Pour connaître les tarifs des séances, reportez-vous à la page du spectacle.

La billetterie du Festival des Arts du Récit propose des réductions pour :

- Les enfants de moins de 12 ans
- Les étudiants de moins de 25 ans
- Les demandeurs d'emploi
- Les bénéficiaires des minima sociaux
- Les personnes en situation de handicap et leur accompagnateur
- Les groupes à partir de 10 personnes
- Les adhérents du Centre des Arts du Récit (13 €, adhésion sur artsdurecit.com)

Nous sommes partenaires du pass région et du pass culture.

Billetterie en ligne

artsdurecit.com/billetterie

reservation@artsdurecit.com

04 76 51 21 82

Réservation vivement conseillée Horaire à respecter

La plupart des salles ont une capacité d'accueil limitée, il est donc préférable de réserver sa place à l'avance, même pour les spectacles gratuits. Une fois le spectacle commencé, l'entrée n'est plus possible.

Accès

Privilégiez le covoiturage, le vélo, les transports du commun !

Transports en commun

tag.fr et itinisere.fr

Covoiturage

movici.auvergnerhonealpes.fr
laroueverte.com
covoiturage38.com
blablacardaily.com

Accessibilité

Le Festival s'efforce d'être accessible et offre une place gratuite à l'accompagnateur d'une personne en situation de handicap. Contactez-nous pour que nous puissions vous accueillir au mieux.

Solidarité

Vous pouvez faire un don en achetant une place solidaire. Elle sera offerte par l'association Cultures du cœur qui favorise l'insertion des plus démunis pour la culture.

Merci à nos partenaires !



Plus d'infos





**Scène conventionnée d'intérêt national
Art et création**

**5 rue Pierre et Marie Curie
38400 Saint-Martin-d'Hères**

artsdurecit.com • 04 76 51 21 82



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

isère
LE DÉPARTEMENT



tag

franco
bleu
isère