

CV – Formateur

Jihad Darwiche



FORMATION

Son enfance a été bercée par les contes, les joutes poétiques qui sont encore très populaires de nos jours et les récits traditionnels de l’Orient que racontaient sa mère et les femmes du quartier puis dans la vieille ville de Saïda où la tradition du conte est encore vivace.

Conteur professionnel depuis 1984, il participe activement au renouveau du conte dans les pays francophones et arabophones. Il est intervenu lors de nombreux colloques sur l'art et le travail du conteur, et a publié plusieurs articles dans des revues spécialisés en France, Pologne, Québec,...

ACTIVITÉ DE FORMATEUR

Depuis 1986, il intervient dans les festivals et théâtres, en France comme à l'étranger, pour partager ses spectacles, transmettre son amour du conte et former la nouvelle génération (ateliers d’écriture, accompagnement à la création, stages de formation à l’art du conte,...).

Il a animé plusieurs formations en partenariat avec le Centre des Arts du Récit : « Contes facétieux », « Mille et une nuits » et « Essence des histoires ». Son troisième cycle « Pas à pas » aura lieu de janvier 2023 à juin 2024.