



Le Centre des Arts du Récit en Isère recherche son.sa directeur.trice

Pour une prise de fonction au 1^{er} septembre 2021 - Poste à temps plein

Description de la structure

Le Centre des Arts du Récit en Isère donne une place prépondérante à la dimension contemporaine des arts du conte et du/de la conteur/euse. Il est soutenu par la Drac Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère et les Villes de Saint-Martin-d'Hères et de Grenoble. Une convention Etat-Région-Département de l'Isère soutient ses actions sur une période de quatre ans.

La Ville de Saint-Martin-d'Hères met à disposition la villa Sanchez, entourée d'un espace vert pouvant permettre l'accueil ponctuel de petites formes et d'événements, qui comprend 4 bureaux, une salle de réunion, un espace de rangement en sous-sol.

Sur une saison artistique, la Ville de Saint-Martin-d'Hères prévoit en moyenne l'accueil de 5 semaines de résidence, 5 spectacles et 10 jours du festival dans les salles de spectacle L'heure bleue et Espace culturel René Proby.

Le Centre des Arts du Récit en Isère accompagne des projets de création avec des conteurs ou artistes de la parole qui ont tous en commun un goût pour le renouvellement des formes et des écritures, avec une ouverture à d'autres disciplines artistiques (théâtre, musique, danse, art de la rue...), et qui explorent avec originalité leurs relations avec le public et le territoire. Les spectacles peuvent être à destination du jeune public, d'un public familial ou d'un public adulte. L'accompagnement à la création est avant tout pensé dans une logique de circulation entre artistes confirmés et artistes émergents.

Implanté depuis 1986 sur la ville de Saint-Martin-d'Hères, au sein de la Métropole de Grenoble, **le Centre des Arts du Récit en Isère mène une grande partie de ses projets en partenariat avec différents acteurs de la ville de Saint-Martin-d'Hères, de la ville de Grenoble mais également à l'échelle du département de l'Isère et de la région Auvergne-Rhône-Alpes.**

Le Centre des Arts du Récit en Isère réalise des projets artistiques ainsi que des actions de formation et d'animation avec des établissements scolaires, de la maternelle à l'université. Ces actions passent par des ateliers, des récitals de contes, des spectacles, des formations, des résidences menées par des conteurs professionnels portant des répertoires variés. Chaque projet est construit avec les enseignants et les conteurs professionnels.

De plus, le Centre des Arts du Récit en Isère a noué de nombreux partenariats au niveau national et international, permettant ainsi la circulation des œuvres et des artistes.

Enfin, le Centre des Arts du Récit en Isère porte le Festival des Arts du récit. Dans les lieux les plus variés, espace public, salles de spectacle, espaces patrimoniaux, médiathèques et bibliothèques, centres sociaux, les conteurs, conteuses, musiciens...viennent donner vie à des histoires du monde entier. Ce sont ainsi plus de 100 événements qui se déroulent sur 15 jours. Attaché à la dimension contemporaine des arts du récit, le festival propose des formes croisant d'autres disciplines (musique, danse, théâtre...), en lien avec le répertoire traditionnel et le soutien à la création.

Principales missions de la structure

- **La saison culturelle** : le Centre des Arts du Récit en Isère apporte son aide à la création pour les conteurs/euses et artistes professionnels, avec des résidences en complicité avec des salles partenaires de l'agglomération grenobloise ;
- **Un soutien et l'accompagnement aux artistes et à la création** : par de la coproduction, des résidences et leur diffusion. Il est construit à chaque fois sur mesure, pour répondre au mieux aux besoins des artistes. Au-delà des soutiens financiers, cet accompagnement se double d'apports en nature ;
- **Le Festival des arts du récit** : il se déploie sur 15 jours à l'échelle du département de l'Isère ;
- **Une mission volontariste d'action culturelle et de formation** : développée en direction de tous les publics et en particulier vers les publics scolaires, de la petite enfance à l'université ;
- **Une réflexion sur le conte et l'oralité** par l'organisation de journées d'étude, de colloques ou conversations.

Cadre structurel

Le Centre des Arts du Récit en Isère dispose d'un budget global de 410 000 €, d'une équipe professionnelle de 3 personnes à temps complet, hors période du festival. Le Centre des Arts du Récit en Isère est une association loi 1901.

Missions du poste

Professionnel/le du spectacle vivant et de la création avec une forte appétence pour les arts du conte et de l'oralité, le/la directeur/trice assurera la direction du Centre des Arts du Récit en Isère dans les conditions précisées par la législation afférente aux associations Loi 1901.

Dans ce cadre, en lien avec le Conseil d'Administration de l'association, il/elle :

- **élaborera et mettra en œuvre le projet artistique et culturel dans une dynamique territoriale renouvelée. Ce projet artistique et culturel pouvant permettre l'obtention de l'appellation Scène conventionnée d'intérêt national « Art et création », par le Ministère de la culture,**
- **portera la direction artistique de l'ensemble des activités,**
- **assurera la gestion de l'équipe permanente,**
- **réalisera le suivi des relations avec les partenaires institutionnels, culturels et associatifs,**
- **superviser la politique de communication et de relation aux publics,**
- **impulsera une politique de partenariats afin d'étoffer les ressources financières ;**
- **pérennisera et développera les partenariats institutionnels, professionnels et associatifs de l'établissement à l'échelle locale, départementale, régionale et nationale.**
- **assurera le pilotage budgétaire de la structure en lien étroit avec les instances décisionnaires.**

Compétences requises

- Connaissance du domaine du spectacle vivant, et plus particulièrement du conte et de l'oralité, dans ses aspects artistiques, professionnels et institutionnels,
- Expérience et savoir-faire dans la conduite d'une saison culturelle et d'une action de développement culturel local et territorial,
- Intérêt pour la création artistique contemporaine souhaité,
- Sensibilité aux enjeux de développement des publics,
- Capacité à piloter le projet dans un environnement multi-partenarial,
- Capacité de gestion financière et de gestion de personnels

Les candidats présélectionnés à l'issue du comité de sélection dans la deuxième semaine du mois de mars 2021, présenteront leur projet la troisième semaine de mai 2021.

Les candidats doivent adresser une lettre de motivation accompagnée d'un CV par courrier ET par mail avant le 21 février 2021 minuit à :

Monsieur François POTET

Président du Centre des Arts du Récit en Isère

40 rue du Docteur Lamaze

38400 Saint-Martin-d'Hères

Adresse e-mail : recrutement@artsdurecit.com