

# Solo Le Caillou

**Théâtre**

23 rue d'Austerlitz 69004 Lyon

Direction artistique : Pascal Coulan



## FEVRIER

### Humour Théâtre Contes

## Spéciale Saint-Valentin

avec

### HETEROCLITE

Quoi de mieux pour la Saint-Valentin qu'une histoire de couple à la vie comme sur la scène ?

**Verre tendre et petite gâterie offerts**



**DUO D'HUMOUR**

**Pascal Coulan  
et Nathalie Caso**

Humour / Tout public

Durée : 1h20

Tarifs : 15€ / 12€

**Jeudi 14 février - 20h30**

Partenaires, amants, muse et auteur, voilà les drôles de rapports entre Pascal et Nathalie. Et dans une vraie complicité avec le public, tout y passe : la Culture subventionnée, les retrouvailles climatiques de François et Ségolène, la bêtise d'une Wii Love plus performante que nature, une fiancée drôlement voilée, la destruction massive des chanteurs insipides... Le duo se chamaille tendrement avec un humour caustique, inspiré et vivifiant !

## Semaine du Conte d'hiver



Des histoires en veux-tu en voilà !  
Toute une semaine dédiée aux contes,  
pour enfants et pour adultes.

**6 spectacles, 3 horaires**

**Du mardi 26 février au samedi 1er mars**



# SEMAINE DU CONTE D'HIVER en après-midi

Tarifs : 12€ / 7€

## Anne Kovalevsky, Gaël Dod **NON ! NON ! NON !**

Conte et Peinture  
Jeune public à partir de 3 ans  
Durée : 30 mn

**Mardi 26 février à vendredi 1er mars - 15h30**



Anne Kovalevsky retrouve sa complice Gaël Dod, et toutes les deux racontent, dansent, chantent et peignent ensemble. Boucle d'Or a un prénom ! Elle s'appelle Julie, et c'est une sacrée chipie ! Chez les ours, Petit ours lui ressemble beaucoup... Tous les deux disent un peu trop souvent : NON ! NON ! NON !

Conte : Anne Kovalevsky / Peinture : Gaël Dod  
Avec le regard complice d' Amaury Jacquot

Tarifs : 12€ / 7€

## Laurence Berthelon **Peau de n'Âne**

Conte  
Jeune public partir de 5 ans  
Durée : 45 mn

**Mardi 26 février à vendredi 1er mars - 17h**

Un âne qui crotte de l'or !

Ca n'existe pas ?

Eh bien si, un âne qui crotte de l'or, ça existe !

Cet âne, c'était l'âne d'un roi. Riche. Forcément !

Un roi qui disait : "je veux, j'ordonne et j'exige !"

Et bien sûr, il avait tout ce qu'il voulait, tout ce qu'il ordonnait et tout ce qu'il exigeait !

Pourtant, dans son coeur, il y avait comme un grand trou rempli de chagrin...

Et puis, un jour, le roi a eu une drôle d'idée, vraiment une drôle d'idée...

Conteuse : Laurence Berthelon / Avec la complicité de Charles Perrault...



Tarifs : 12€ / 7€

## Annie Rumani **Le Roi Poisson**

Conte et Danse  
Jeune public partir de 4 ans  
Durée : 40 mn

**Samedi 2 mars - 16h30**

C'est là que commence l'histoire du père, du père, du père, du père, du père, du père de la grand-mère du grand-père de mon père, qui était roi.

On l'appelait "Roi Poisson". Le grand lac abrite un sage : Le Roi Poisson règne sur la nation des poissons. En jouant avec son frère, la pluie a disparu, l'eau vient à manquer. Mais notre Roi est là pour chanter.



Texte, Chorégraphie, Danse : Annie Rumani

# SEMAINE DU CONTE D'HIVER en soirée

Tarifs : 13€ / 10€

## **Dominic Toutain, Didier Quillard** *Villa Esseling Monde*

Conte et Musique  
Tout public à partir de 7 ans  
Durée : 55 mn



**Mardi 26 et mercredi 27 février  
20h30**

Au coeur du spectacle... l'enfance... avec ses peurs, ses doutes, ses rêves. Transgresser l'interdit est un *jeu d'enfant* qui reconnaît la règle.

Une belle qui disparaît sous le portail d'une étrange villa, une chambre caméléon, un petit Louis qui nage dans la soupe, une petite fille qui cherche un oiseau, un enfant dans le corps d'un vieux... Autant d'histoires fantastiques au-delà du portail de la Villa Esseling Monde, où il est interdit d'entrer sous peine de punition...

Conte : Dominic Toutain / Musique : Didier Quillard  
Scénographie : Catherine Bechetoille / D'après les contes de Philippe Dorin

Tarifs : 13€ / 10€

## **Anne Kovalevsky, Claire Herrique** *Éclats d'amour*

Conte et Musique  
Tout public à partir de 10 ans  
Durée : 1h15

**Jeu 28 février et ven 1er mars  
20h30**

Histoires d'amour, histoires de femmes.

Qu'elles soient princesses ou simples demoiselles, les femmes d'Anne Kovalevsky ont toutes décidé, un jour, de prendre leur destin en main. *Éclats d'Amour* est un voyage à travers des portraits de femmes dans lesquels chacun retrouvera une mère, une amante, une amie, une muse et, surtout, un peu de son histoire...

Mots et notes se répondent. La flûte raconte... Anne joue, Claire danse.

Conte : Anne Kovalevsky / Claire Herrique à la flûte traversière



Tarifs : 13€ / 10€

## **Annie Rumani** *Les Petites fables Ioufoques*

Contes et Danses de L'Inde / Création  
Tout public à partir de 10-12 ans  
Durée : 1h

**Samedi 2 mars - 20h30**

De la sagesse à l'absurdité. De l'humour à la gravité. De la légèreté à la profondeur. Ou l'inverse ?

Des mots à résonances multiples, des histoires drôles et pas toujours tendres, en relation avec des gestes. C'est un voyage sensoriel qui est proposé au public, car les mots vont toucher ses sens et le mouvement réveiller sa peau. Ces histoires sont toujours reliées à la tradition populaire de l'Inde et puisent dans la richesse expressive du Kathakali (théâtre dansé de l'Inde du Sud). Elles articulent l'imaginaire et le symbolique. Et la musique accompagne ce voyage entre tradition et modernité...

Conte et danse : Annie Rumani / Mise en scène : Monique Cappeau



**Martine Caillat, Florian Genilleau,  
Louise Amenouche**

## **Le frêne et l'olivier**

SPECTACLE extrait du livre  
*"Femmes berbères dans la  
guerre d'Algérie - récits de vie"*

Récit, Musique, Chant  
Tout public à partir de 12 ans  
Durée : 1h15

**Mardi 12 et mercredi 13 février  
20h30**



Tarifs : 13€ / 10€



*Le frêne et l'olivier* est issu d'une collecte de mémoire auprès de femmes berbères de Kabylie, ces ignorées de l'Histoire restées dans leurs villages dans la tourmente de la guerre. Courageuses, généreuses, héroïnes malgré elles dans le quotidien qu'elles assurent vaillamment.

Au rythme de la musique et des chants berbères traditionnels, le spectateur est entraîné dans la gravité, la sagesse, la drôlerie de leurs récits. Des récits universels, qui pourraient trouver leur origine dans n'importe quel autre pays en conflit...

Récit : Martine Caillat / Musique : Florian Genilleau  
Paroles et chants berbères : Jeanne Amenouche

## **Mercedes Alfonso**

Conteuse cubaine

## **Paroles face à la mer**

Conte, Chanson  
Tout public à partir de 10 ans  
Durée : 1h15

**Mercredi 20 février - 20h30**



Tarifs : 13€ / 10€

Entre contes et chansons, vous êtes invité à un voyage intime dans les ruelles et les quartiers de la Havane, depuis le Malencon, ce mur de pierre qui sépare la terre de la mer et où, chaque soir, les habitants viennent s'asseoir à la nuit tombée. Vous rencontrerez le ramasseur de fausses notes, un homme lézard amoureux, un pêcheur qui laisse filer le bonheur entre ses doigts, ou marcherez sur les traces des enfants jumeaux Taiwo et Kaindé, qui jouent de la musique devant le Diable... ce jour où les chemins de Cuba se sont fermés et ouverts à nouveau...

Conte : Mercedes Alfonso / Accompagnement à la guitare : Dominique Mercier

---

**Vendredi 15 et samedi 16 février :**

Programmation en cours

Rendez-vous sur le site

[www.souslecaillou.net](http://www.souslecaillou.net)

# Sous Le Caillou

**Théâtre**

23 rue d'Austerlitz 69004 Lyon

Direction artistique : Pascal Coulan



## RÉSERVATIONS

*mardi au samedi, 16h à 19h*

**04 27 44 34 38**

**[souslecaillou@yahoo.fr](mailto:souslecaillou@yahoo.fr)**

## POUR VENIR

Bus 56 ou C13 (arrêt Austerlitz)

ou Métro C (arrêt Croix Rousse)

Voiture : parking du Gros Caillou

**[www.souslecaillou.net](http://www.souslecaillou.net)**

**Accessible aux personnes à mobilité réduite**



***Un petit théâtre aux volets bleu adossé à la colline,  
50 places, confortable, convivial, bref : idéal.***