

Vaber Douhouré

LA MIGRATION DES ESCARGOTS

La Migration des escargots de Anaïs Escot, est une commande d'écriture passée dans le cadre du projet "L'Or des mots (maux)", initié depuis deux ans et demi, avec la Compagnie de l'Île Désirée, en direction des SDF de Grenoble.

« J'avais envie d'une réalité complètement distanciée, imaginée, pour raconter, jouer, mimer, danser et chanter ces personnes, immigrés, sans papiers et sans domicile fixe, qui vivent dans l'errance et la précarité la plus totale, et que l'on croise sur nos places publiques, dans nos rues et nos squares. J'avais besoin de marquer ma solidarité avec eux. De rire, de rêver et de souffrir avec eux.

Ici, l'axe central du récit se construit autour d'un univers sonore et visuel décalé, onirique et maniaco-dépressif où les frontières entre le passé et le présent, la réalité et le délire deviennent poreux et nous projettent au cœur d'une des tragédies urbaines contemporaines. »

Vaber Douhouré

Vaber Douhouré (conception, création, jeu), Antez (effets sonores), N'Guess Lohoux (guitare), Hélène Giraud (lumière)

En partenariat avec le Point d'eau, le Centre d'Accueil Municipal, l'Association des femmes SDF et le Fournil.

Durée : 1h

CRÉATION

TOUT PUBLIC **À PARTIR DE 10 ANS**



GRENOBLE - Théâtre de Création

Judi 5 et 12 mai, 19h30

Vendredi 6 et 13 mai, 20h30

Samedi 7 et 14 mai, 20h30