

Il sera une fois des conteurs II

Journée d'étude samedi 14 octobre 2017 en miroir à celle de la BnF de mars dernier

Comme en écho au recueil des « *Secrets de conteurs* »* et à l'heure où le conte semble vivre un tournant, cette journée posera la question de la connaissance de la littérature orale et de sa transmission. Quel matériau, quel(s) répertoire(s) ont été transmis ? Quel passage de relais dans le domaine de la recherche et en bibliothèque ? Comment les conteurs d'aujourd'hui réinventent les jeux de la parole et du récit ? Une large place sera faite à la parole des conteurs, qui témoigneront de leur expérience, et ainsi poursuivront les discussions engagées lors de la journée organisée à la Bibliothèque Nationale de France en mars 2017 sous la houlette de Muriel Bloch.

**La Grande Oreille*, hors-série n°3 paru en octobre 2016

PROGRAMME DE LA JOURNEE (En cours)

Matinée (9h-12h30) - Tables rondes

► **Table ronde 1 : De la transmission d'aujourd'hui à la transmission d'hier**

Qu'est-ce qu'être conteur aujourd'hui ?

Avec les conteurs Aimée de la Salle, Najoua Darwiche, Muriel Bloch et Yannick Jaulin

► **Table ronde 2 : La fabrique de l'oralité**

Comment une écriture orale peut-elle naître, à la croisée de la transmission de répertoires et d'autres disciplines ?

Avec Nadine Decourt (Chercheuse au CREA, Université Lyon 2), Aïda Mojallal (illustratrice animation), Claire Rengade (auteur, metteur en scène), Matthieu Epp (conteur)

► **Table ronde 3 : Lecture à voix haute et oralité**

Quels développements de l'oralité aujourd'hui en bibliothèque ?

Avec Blanca Calvo (ancienne directrice de la Bibliothèque à Guadalajara) (sous réserve), Najia Boulakhrif (bibliothécaire à Lyon)

Buffet (12h30 - 13h30) - À partir de 5€

Après-midi (13h30 -18h30) - Ateliers

► **Atelier 1 : De l'écoute à la pratique - avec Aimée de la Salle**

► **Atelier 2 : De l'écriture à l'improvisation : conte et univers numérique - avec Matthieu Epp**

► **Atelier 3 : Le travail de la voix et la parole - avec Claire Rengade**

► **Atelier 4 : La pratique de l'oralité en bibliothèque - avec Séverine Carpentier**

Entrée libre sur réservation la matinée

Réservation indispensable pour les ateliers l'après-midi

Centre des Arts du Récit

Scène conventionnée - 40 rue du docteur Lamaze
38 400 Saint-Martin-d'Hères

☎ 04 76 51 21 82 ✉ info@artsdurecit.com

🌐 www.artsdurecit.com