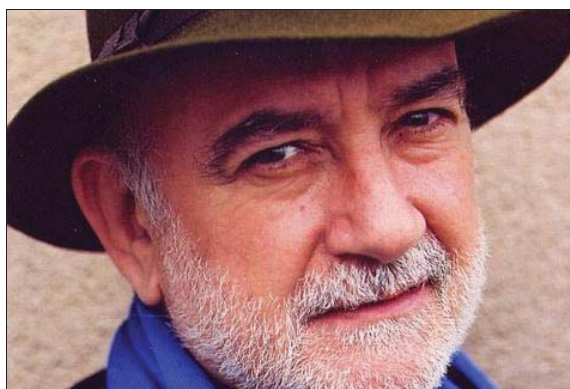


GRENOBLE Week-end de contes au Musée dauphinois

Du jeudi 14 au dimanche 17 mai, pour le week-end de l'Ascension, le Musée dauphinois, à Grenoble, va accueillir de nombreux rendez-vous du festival : chaque jour, des brunchs partagés contés à 11 heures, les lectures de Bruno De La Salle (ci-dessus), la machine à conter et son florilège de récits légendaires du Dauphiné, des spectacles pour les tout-petits et même la Nuit des musées. Il y en aura pour tous les goûts !

> Réservation au 04 76 51 21 82, ou par e-mail à : reservation.festival@artsdurecit.com Photo DR/Gilles JUHEL

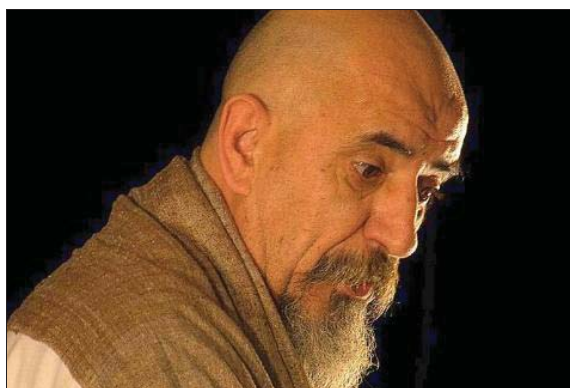


SAINT-MARTIN-D'HÈRES Henri Gougoud à l'Heure bleue, demain vendredi

Que valent la sagesse et la liberté si le cœur bat dans le désert ? Les contes, depuis la nuit des temps, nous parlent d'amour, d'hommes et de femmes assoiffés l'un de l'autre, joueurs, désirants, éperdus, chiens et chats, émerveillés, bref inséparables...

"Histoires d'amour" par Henri Gougoud à l'Heure bleue, à Saint-Martin-d'Hères, vendredi 15 mai à 20 heures.

> Réservation 04 76 14 08 08 ou www.smh-heurebleue.fr Photo Opale/Valérie Menard



GRENOBLE Massimo Schuster au Musée Dauphinois samedi

Le Mahabharata est le plus ancien poème du monde, écrit à partir de 500 av. J-C. Il raconte une histoire dans laquelle, une fois qu'on y est entré, il est impossible de sortir.

"Le Mahabharata" de Massimo Schuster, à la chapelle du Musée Dauphinois, à Grenoble, le samedi 16 mai à 19 h 30.

> Réservation au 04 76 51 21 82
ou reservation.festival@artsdurecit.com Photo Le DL



GRENOBLE Myriam Pellicane au Musée archéologique

Myriam voyage dans l'univers de Léonora Carrington et, dans une sorte de rituel intime, elle ouvre les portes hallucinées de sa propre adolescence.

"Hyène" de Myriam Pellicane, au Musée archéologique de Grenoble Saint-Laurent, le dimanche 17 mai à 17 heures.

> Réservation obligatoire (jauge limitée) :
par téléphone au 04 76 51 21 82 ou
reservation.festival@artsdurecit.com

Photo le DL