

THÉÂTRE - DANSE



Le conte est bon

- FESTIVAL - VINGT-HUITIÈME ÉDITION POUR LE FESTIVAL DES ARTS DU RÉCIT, QUI S'OFFRE CETTE ANNÉE UNE NOUVELLE DIRECTRICE SUITE AU DÉPART À LA RETRAITE DE SON FONDATEUR HENRI TOUATI. ON EST DONC PARTIS À LA RENCONTRE DE MARTINE CARPENTIER POUR EN SAVOIR PLUS. **PROPOS RECUEILLIS PAR AURÉLIEEN MARTINEZ**

Un festival consacré uniquement aux arts du récit est un acte militant : sa directrice Martine Carpentier juge ainsi que cette forme de spectacle ancestrale n'est aujourd'hui pas traitée à sa juste valeur. « C'est un art pas assez porté, pas assez légitimé. Les tutelles ne le considèrent toujours pas comme un art à part entière, contrairement aux arts du cirque ou aux arts de la rue. D'ailleurs, en France, il y a deux disciplines qui ne sont pas véritablement reconnues : l'art de la marionnette et celui du conte. D'où la

nécessité d'un pôle ressource comme le nôtre pour structurer la discipline. » Car le festival est « *Hicberg des activités du centre* », centre qui se démène à l'année pour soutenir les artistes et défendre toutes les formes de conte. Toutes, oui. « Le conte a une image encore un peu déuillée, alors qu'on est aussi bien dans un art traditionnel que dans un art de la modernité. On n'est pas seulement avec le conteur et les veillées, il y a aussi une dimension contemporaine, d'innovation. »

PAS QUE POUR LES ENFANTS

Pour cette vingt-huitième édition qui aura lieu comme toujours dans de nombreux établissements culturels de Grenoble et de l'agglomération, la nouvelle directrice Martine Carpentier, dans la maison depuis 2011, poursuit la ligne directrice du festival (« le conte, c'est une manière de voyager », ou encore le fameux slogan "le conte, ce n'est pas que pour les enfants"), avec quelques changements ici et là. Elle a notamment convié pas mal de nouvelles figures du conte « qui peuvent toucher des spectateurs plus jeunes ». « Il faut renouveler les publics pour que le conte et le récit continuent à s'inscrire dans tous les interstices de la société. » Si cette année nous n'avons pu voir en amont aucun des spectacles programmés, pas mal ont l'air intéressants sur le papier : certains qui mêlent musique et conte (on pense au conteur et chanteur Patrice Kalla et son *Conte & Soul*), d'autres qui se confrontent à l'Histoire (La vie avec *Oradour* de Bernadette Bidaud, sur la tragédie d'Oradour-sur-Glane survenue en 1944) ou encore un qui est défendu par un porte du conte (Yannick Jaulin et son *Comme vider la mer avec une cuiller*). À noter aussi le temps fort « familial » sur le week-end de l'Ascension qui se déroulera dans le cadre splendide du Musée dauphinois.

→ Les Arts du récit, du lundi 11 au samedi 23 mai, à Grenoble et dans l'agglomération. Programme complet chaque semaine dans le Petit Bulletin et sur www.petit-bulletin.fr

THÉÂTRE

CAMION - THÉÂTRE RUE DES VOLIERS

Création de la Cie la Fabrique des Petites Utopies, d'après le roman de Mathias Enard. À partir de 14 ans

o Avec cette adaptation du roman de Mathias Enard, Bruno Thirucir de la Fabrique des petites utopies livre un spectacle sur un héros « prisonnier de sa condition de jeune arabe de Tanger, de l'histoire coloniale, de la peur de l'Occident ». Une réussite.
Mer 6 mai à 14h30 et 20h : de 10€ à 18€
www.petit-bulletin.fr/grenoble

TRICYCLE / THÉÂTRE 145

15 casas Berlin, Grenoble (04 76 84 01 84)

LA VIE D'ARTISTE
Texte de Trisan Dubois, par la Cie des mangeurs d'étoiles, ms Trisan Dubois en collaboration avec Fanny Duchet. Margot c'est la sœur d'Irreesto, le directeur des établissements Granvoto.
Jusqu'au 7 mai, mer 6 mai à 19h30, jeu 7 mai à 20h30 : 9€ / 14€

AMPHITHÉÂTRE

Place des lles de Mars, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

CLOC
Maque par Maxime Desloges et Jérôme Heidenstein. À partir de 8 ans
Mer 6 et jeu 7 mai mer à 20h, jeu à 10h : 6€ / 12€ / 15€

GRÉNOBLE

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRÉNOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

LAVARE
De Mollie, avec Jacques Wehber, ms Jean-Louis Martineau
Mer 6 et jeu 7 mai à 20h30 : de 10€ à 40€

LA BASSE COUR

18 rue Colbert, Grenoble (03 80 57 07 63)

SI JE T'ATTRAPE JE TE MORT
D'Olivier Maille
Du 7 au 9 mai, à 21h : de 11€ à 18€

MC2

4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

LOISEAU VERT
Texte de Carlo Gozzi, ms Laurent Pelly, avec Pierre Aussedat, Georges Bigot...
Fable théâtrale philosophique
Jusqu'au 9 mai, mer, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30 : 23€ / 28€
www.petit-bulletin.fr/grenoble

IMPROVISATION

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (03 80 57 07 63)

LA BRASSERIE DE LIMPRO
Par Laliaj
Mer 6 mai à 21h : 6€ / 8€
CHAMPIONNAT DE CATCH IMPRO
Dim 10 mai à 20h : 9€ / 10€

LE CANGERRA

430 av de la Terrasse, Saint-héliers (04 76 82 44 39)

BLACK JACK I
Improvisation par les Bandits Manchots
Jeu 7 mai à 21h : 10€

IMPROSOUL

32 rue Marceline Lefrançois (04 76 27 07 48)

IMPROLOCO
Par les comédiens de la Ligue Pro38
Ven 8 mai à 20h30 : 7€ / 11€

MJC ABBAYE

80 avenue Jeanne d'Arc, Grenoble (06 74 19 71 96)

LE JEU DE L'IMPRO
Par la ligue professionnelle Improstars
Sam 9 mai à 20h30 : 6€

JEUNE PUBLIC

LA FAÏENCERIE
74 grande rue La Fontaine (04 76 63 77 49)

ZAZIE ET MAX
Marionnettes par la Cie 36/37, texte de Thierry Lerafin. À partir de 4 ans
Mer 6 mai à 18h : 7€ / 11€

LA BOBINETTE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 59)

ZOUJAP
Spectacle musical Pic & Coligan, à partir de 9 mois
Mer 6 mai à 10h, 11h, 15h et 18h : 5€

HEXAGONE

24 rue des Arginades, Megève (04 76 90 00 49)

CONTES CHINOIS
D'après "Le prince jaune, le chenal magique de Han Gan" de Chei Jiang Hong, ms François Oison et théâtre Mélièska.
Mer 6 mai à 19h30 : 9€ / 12€ / 22€

NOUVEAU CIRQUE

CEINTRE CULTUREL JEAN-JACQUES ROUSSEAU
La rouennaise, Ségismarthe (04 76 21 71 51)

CURUBUTO ET MUES
Cirque en plein air par la Cie Mauvais Coton
Mer 6 mai à 14h30 et 18h, décentralisé au parc Lesdiguières : entrée libre

SPECTACLES DIVERS

SUMMUU
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

HOLIDAY ON ICE 2015
Mar 5 et mer 6 mai à 20h : de 40€ à 69€

SALLE STEKEL - CONSERVATOIRE

6 chemin de Gonds, Grenoble

UN DIMANCHE AU BORD DE LAUTRE
Musique, théâtre et danse, promenade en trois temps sur la musique de Luciano Berio et l'écriture de François Guéhen
Mer 6 mai à 19h15 : entrée libre

LA RAMPE

15 avenue du 8 mai 1945, Echolme (04 76 40 05 09)

DUO BOINTI
Réchard Frémin, hors les murs La Rampe
Mer 6 mai à 17h, à l'hôtel Sud - Echolme : jeu 7 mai à 20h, au parc Élie-Bernard : ven 8 mai à 20h, au parc Maurice Thorez : entrée libre

© Jean-Luc Lacroix

REGARDS CROISÉS

Du mardi 19 au samedi 23 mai, le Théâtre 145 sera pris d'assaut par le collectif Troisième bureau pour la quinzième édition de son festival Regards croisés, centré sur les nouvelles dramaturgies. Cinq jours consacrés au théâtre en train de s'écrire, avec plusieurs lectures de textes venant des quatre coins du monde. On va tous les lire et on vous en reparle en temps voulu.

PLUS LOIN



SALLE LE PRISME
89 avenue de Grenoble, Seyssins (07 82 49 94 23)

A NOS MORTS
Théâtre hip hop et chant par la Cie Mémoires Vives, ms Yan Glig
o « Si besoin de savoir qui le suis, d'où le suis et où je vais. Pour ça, je dois savoir qui ils étaient. » Une comédie musicale autour de l'histoire coloniale pour notamment mettre en lumière l'apport des soldats étrangers dans les différents conflits ? Pourquoi pas, surtout que quand l'art embrasse le réel le plus brillant, il prend tout son sens. Avec *A nos morts*, on est face à un spectacle très documenté qui en met plein la vue, avec du hip hop solide, une bande son énergique façon comédie musicale donc il y a des textes frontaux - « quel ADN à le sang de ma France ? », « Aux armes indigènes ! », *France 2*, « Aux armes, indigènes ! », *France 2*, *Marchez* », Original.
Jeu 7 mai à 20h : 10€

LA BOBINE

42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

SMAT
Cabaret par la Cie Méduse, à partir de 6 ans
Lun 11 mai à 19h30 : 8€

SALLE LE PRISME

89 avenue de Grenoble, Seyssins (02 35 86 85 00)

ÇA CEST PARIS I
Spectacle musical par l'Ac en Ciel Productions
Mar 12 mai à 15h : 24€

LES ARTS DU RÉCIT

28e festival autour du conte
Du 11 au 23 mai 2015
Grenoble & agglom.
Rens : 04 76 51 21 82
www.artsdurecit.com

LUIS CORREIA CARMELO

Conteur portugais, raconte et récite
MAISON DE L'INTERNATIONAL,
1 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 00 76 89)
Lun 11 mai à 12h15 : entrée libre

LA COMPAGNIE D'ART L'ÉRIQUE DE GRENOBLE CÉLÈBRE
LES ROIS DE L'OPÉRETTE
La File du Tambour Major
DE JACQUES OFFENBACH
Le Chanteur de Mexico
DE FRANCIS LOPEZ
Dimanche 17 mai 2015 à 15h
Salle Olivier Messiaen à Grenoble
Karine Gossart
Patrice Berger
Christophe Caul
Andrei Chertchouk
Touil : de 20 à 22 €

Avec Le Petit Bulletin et La Belle Éclaircie
Gagnez
2 invitations pour le concert de Dominique A
MERCREDI 6 MAI
Rendez-vous ce mercredi sur www.petit-bulletin.fr

Vous cherchez UNE PIZZERIA sur grenoble ou en agglo ?
les idées RESTOS.FR

LE PETIT BULLETIN GRENOBLE
ASSISTANTE DE DIRECTION: Agnès Colombet (79 30)
REDACTEUR EN CHEF: Aurélien Martinez
DIRECTEUR: Christophe Cheuret, Damien Grimbet, Stéphane Duchère, Berniane Mior
REDACTEUR ET AGRICULTEUR: Christine Gauthois
CORRECTEUR: Sébastien Coar (79 30), Seb Mercier (79 30)
MAQUETTE: Céline Besson
HÉPAÏSTES: Raphaël Besson (44 65)
HÉPAÏSTES: Carole Barou
HÉPAÏSTES: Frédéric Gocher
DESIGN: Denis Carlier & Michel Barchelmy
Illustration: www.denis-carlier.com
IMPRESSION: Rotopres THIRAGE MINIER - 40 000 ex